

Принята на заседании
педагогического совета
25.06.2021 г
Протокол № 10

Утверждено:
Директор школы-интерната
_____ (Трусова Т.Ф.)

Приказ № 56.1. от 25.06.2021 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КИРОВСКОГО ОБЛАСТНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ОБЩЕОРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ – СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ
ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, «СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА
г. СОСНОВКИ ВЯТСКОПОЛЯНСКОГО РАЙОНА»
(КОГОВУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки)
Срок реализации 4 года**

№ п/п	Содержание	Стр.
	Введение	3
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3	Возрастные особенности развития детей дошкольных групп комбинированной направленности:	10
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	16
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы	34
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Общие положения	37
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	40
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	67
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	94
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	108
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	132
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми дошкольного возраста	143
2.3.1	Детские культурные практики в образовательной деятельности	143
2.3.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	148
2.4	Социальное партнерство дошкольной разновозрастной группы с семьями воспитанников и окружающим сообществом	155
2.5	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми	163
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	188
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	190
3.3	Кадровые условия реализации Программы	192
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	192
3.5	Финансовые условия реализации Программы	193
3.6	Планирование образовательной деятельности	196
3.6.1	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	200
3.7	Режим дня и распорядок	205
3.8	Воспитательный компонент педагогического процесса в дошкольной разновозрастной группе	210
3.9	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно – правовых, финансовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально- технических ресурсов.	216

ВВЕДЕНИЕ

Общие сведения о дошкольной разновозрастной группе Кировского областного государственного общеобразовательного бюджетного учреждения для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Средней школы-интернат г. Сосновки Вятскополянского района».

1	Вид	Средняя общеобразовательная школа
2	Тип	Общеобразовательное учреждение
3	Организационно-правовая форма	Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
4	Учредитель	Министерство образования Кировской области
5	Юридический адрес и фактический адрес	Юридический адрес: 612990, Кировская область, Вятскополянский район, г. Сосновка, ул. Спортивная, д.8. Фактический адрес: 612990, Кировская область, Вятскополянский район, г. Сосновка, ул. Спортивная, д.8.
6	Контактный телефон	(8- 83334)
7	Адрес электронной почты	sosnovkainternat@mail.ru
8	Устав КОГОБУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки	Устав КОГОБУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки № 5-1075 от 21.12.2015 утвержден Министерством образования
9	Лицензия	На осуществление образовательной деятельности регистрационный номер № 0564 от 06.04.2016 г. выдана Министерством образования Кировской области серия 43Л01 № 0001167
10	Свидетельство о государственной аккредитации	Серия 43А01№0000721, регистрационный № 865 от 05 мая 2016 г. Срок действия до 19.05.2026 г.
11	Проектная мощность	2 разновозрастные группы – 14 детей. Разновозрастная группа № 1 - возраст 3-5 года; Разновозрастная группа № 2 – возраст 6 - 7 лет.
12	Режим работы ДОУ	Режим работы – круглосуточное пребывание детей
13	Участники реализации основной образовательной программы дошкольного образования (далее Программа)	дети дошкольного возраста, педагоги.

Содержание образовательного процесса обеспечивается основной образовательной программой дошкольного образования на основе:

Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Программа обучения и развития детей 5-6 лет «Предшкольная пора»/под редакцией Н.Ф. Виноградовой/ — М.: Вентана – Граф, 2014
Пчелинцева Е. В. Непреходящие ценности малой Родины. Программа нравственно – эстетического воспитания детей дошкольного возраста: Методические рекомендации. – Иваново: АУ «Институт развития образования Ивановской области», 2009

Программа спроектирована с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) областного государственного общеобразовательного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы является нормативно-управленческим документом, на основании которого осуществляется развитие, воспитание и обучение воспитанников от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – *социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию*.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Программа состоит из двух взаимодополняющих частей:

Обязательная часть (далее ОЧ)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее ЧФУОО)
Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественноэстетическое развитие, физическое развитие)	В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы
Объем частей Программы	
60% от ее общего объема	40% от ее общего объема

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- ❖ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»): часть 5.1 статьи 11 «Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»;
- ❖ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- ❖ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 29.05.2013 № 26;
- ❖ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»
- ❖ Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 № 2/15)
- ❖ Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика - Синтез, 2016 .
- ❖ Уставом Школы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Извлечение из Закона №273-ФЗ «Об образовании в РФ» п.1 ст. 64:

«Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). **Программа определяет следующие стратегические направления:**

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

2. Создание развивающей предметно-пространственной и образовательной среды, которая представляет собой систему материальнотехнических, временных, пространственно - культурных, коммуникативных и организационных условий развития детей.

Цели программы:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.	- Создание условий, нацеленных на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе через взаимодействие субъектов образовательного процесса.

Задачи программы:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
□ Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка. □ Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству. □ Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. □ Творческая организация (креативность) воспитательнообразовательного процесса. □ Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка. □ Уважительное отношение к результатам детского творчества. □ Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. □ Соблюдение в работе детского сада и	-Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования. -Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. -Развитие произвольной регуляции и эмоционально-волевой сферы у детей дошкольного возраста. -Формирование культуры общения. -Организация взаимодействия между всеми участниками педагогического процесса. -Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали. Учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро. -Пресекать (в разных формах) безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка.

начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.	
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами, направленными на нравственно-эстетическое воспитание и формирование готовности к обучению в школе детей дошкольного возраста.

Реализация парциальных программ в образовательных областях

Образовательная область	Парциальная программа	Цель и задачи программы	Возраст детей
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Пчелинцева Е. В. Непреходящие ценности малой Родины. Программа нравственно – эстетического воспитания детей дошкольного возраста	Цель: Формирование базовых национальных ценностей через духовно-нравственное наследие родного края, сохранение духовно-нравственного здоровья детей. Задачи: Обеспечить условия для социализации развивающейся личности, способствовать формированию базиса личностной культуры у ребенка.	3-7 лет
<i>Познавательное развитие</i>		Цель: Обогащение знаний о родном Вятском крае. Задачи: Помочь детям познакомиться с родным Вятским краем: его самобытной культурой, богатыми народными традициями, искусством народных умельцев; историей возникновения художественных промыслов и их особенности от эколого-природных условий той местности, где они распространены.	3 -7 лет
<i>Художественно эстетическое развитие</i>		Цель: Развитие эстетического восприятия природы и произведений народного искусства и эмоциональной отзывчивости. Задачи: Способствовать развитию эстетического восприятия природы и произведений народного искусства и эмоциональной отзывчивости, художественно - эстетических способностей детей.	3-7 лет

Речевое развитие		Цель: Создание условий для формирования у дошкольников представлений о культуре родного края, искусстве, многообразии его выразительных средств, через чтение художественной литературы поэтов и писателей Вятского края. Задачи: Помочь детям познакомиться с произведениями поэтов и писателей Кировской области. Способствовать расширению кругозора детей. Обеспечить условия для восприятия поэтической речи; для знакомства детей с фольклорными произведениями родного края, развивающих представления детей о дружбе, доброжелательности, умений найти способ общения, постигая истоки самобытного жизненного уклада родной местности. Пробуждение интереса и любви к чтению, книгам. Побуждать к желанию и умению слушать художественные произведения, следить за развитием действия.	3-7 лет
------------------	--	---	---------

Образовательная область	Парциальная программа	Цель и задачи программы	Возраст детей
Речевое развитие (Развитие речи)	Программа обучения и развития детей 5-6 лет «Предшкольная пора»/под редакцией Н.Ф. Виноградовой	Цель: Формирование связной речи и обогащение словаря ребенка дошкольного возраста. Задачи: Обеспечить условия для обогащения словаря ребенка, развития фонематического слуха, звуковой культуры речи. Содействовать развитию фантазии, воображению, словесного творчества ребенка.	5-7 лет
Познавательное развитие (ФЭМП)		Цель: Развитие мышления, внимания, памяти детей дошкольного возраста. Задачи: Способствовать развитию знаний и умений, являющихся средством развития мышления, формирования логических умений, представления о количестве, пространстве, времени.	5 -7 лет

Основные задачи по отношению к субъектам образовательных отношений:

Создавать условия воспитанникам:

- для охраны и укрепления их физического и психического здоровья, эмоционального благополучия;
- для обеспечения равных возможностей полноценного развития независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- для личностного развития, развития самостоятельности, инициативы и творческого потенциала на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;
- для обогащения всестороннего развития неповторимой индивидуальности ребенка в каждой возрастной группе;
- для формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих успешный переход на следующую образовательную ступень, преемственности дошкольного и начального уровней образования;
- для объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

Создавать условия педагогам:

- для самостоятельности, поддержки инициативы в образовательном процессе;
- для полноценной профессиональной самореализации в педагогической деятельности;
- для повышения уровня своей профессиональной компетентности, повышения квалификации, участия в аттестационном процессе; - для проявления творческого подхода в работе.

Создавать условия родителям:

- для проявления инициативы и соучастия в педагогическом процессе;
- для участия в планировании и организации образовательного процесса, помощи педагогам в мероприятиях и образовательной деятельности; - для получения своевременной и полной информации об индивидуальной траектории развития их ребенка; - для возможности повышения уровня своей психолого-педагогической культуры.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом следующих **принципов**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип единства образовательного пространства (решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов);
- принцип учета возрастных особенностей (построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, в том числе игре как ведущем виде деятельности). □

Основные **подходы** к формированию Программы:

Системный подход рассматривается как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса (педагог, воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса).

Деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ.

Индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку.

Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

Средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые становятся целью, результатом и средством воспитания.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

Культурологический подход – методическое основание процесса воспитания предусматривает опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей дошкольных групп комбинированной направленности

В КОГОБУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки функционирует 2 дошкольные разновозрастные группы. Группы комплектуются с учетом возраста детей:

Группа	Возраст детей
Вторая младшая группа	3-4 года
Средняя группа	4-5 лет
Старшая группа	5-6 лет
Подготовительная группа	6-7 лет

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление, играющее решающую роль в становлении личности и определяющее ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его *общение* становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие *игры*, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие

дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Развивается *перцептивная деятельность*. Дети от использования прототипов переходят к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются *память и внимание*. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться нагляднодейственное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться *воображение*, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Сознательное управление *поведением* только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В *игровой деятельности* детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста *восприятие* детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем *памяти*. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться *образное мышление*. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться *воображение*. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость *внимания*. Ребенку оказывается доступной

сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь* становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в

которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. *Игровое взаимодействие* сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. *Речь*, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается *изобразительная деятельность* детей. Это возраст наиболее активного *рисования*. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться *восприятие* цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей.

Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Продолжает развиваться *образное мышление*. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой *словесно логического мышления*. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие *воображения* в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться *устойчивость, распределение, переключаемость внимания*. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых *играх* дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл,

который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое

поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в *изобразительной деятельности*, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться *восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное *мышление*, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки *обобщения и рассуждения*, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться *внимание* дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы

Младшая группа (3 – 4 года)

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Самостоятельно или по напоминанию взрослого владеет элементарными навыками культурного общения: здоровается, прощается, благодарит, выражает несогласие в приемлемой форме.
2. Охотно вступает в диалог с педагогами и знакомыми взрослыми, обращается к взрослому за помощью.
3. По подсказке, примеру взрослого реагирует на эмоции сверстников и взрослых: сочувствует, откликается на просьбу, делает попытки пожалеть сверстника при необходимости, обнять его, помочь.

Ребёнок в семье и обществе

4. Уважительно относится к сотрудникам детского сада.
5. Знает, как зовут членов семьи, чем занимаются.
6. Бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

7. Самостоятельно раздевается и убирает на место свою одежду. Одевается при небольшой помощи взрослого.
8. Называет некоторые трудовые действия, инструменты.
9. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых.
10. По инициативе воспитателя помогает поддерживать порядок в группе.
11. Умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфетками.
12. Следит за своим внешним видом: правильно пользуется мылом, насухо вытирается полотенцем, пережевывает пищу с закрытым ртом. ***Формирование основ безопасности***
13. Различает проезжую часть дороги и тротуар.
14. Понимает значение красного, желтого, зелёного цветов светофора.

15. Обладает навыками безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. В случае необходимости может обратиться за помощью к взрослому.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

1. Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного».
2. Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху-внизу, спереди-сзади, справа-слева.

3. Знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

4. Задаёт простые вопросы (Что это? Кто это? Где?).
5. В игрушках, вкладышах располагает плоскостные и объёмные формы в соответствующие отверстия.

6. Собирает пирамидку из 3-5 деталей, располагая их по убыванию.

7. Группирует предметы по одному признаку: цвету (из двух-трёх цветов), величине (большой-маленький), форме (шар-куб). **Ознакомление с предметным окружением**

8. Знает, что есть предметы сделанные руками человека и предметы сделанные природой.

9. Проявляет интерес к новым предметам и активно обследует их; к объектам живой и неживой природы (птицам, насекомым и др.). **Ознакомление с социальным миром**

10. Знает название родного посёлка.

11. Называет своё имя, фамилию, возраст; имена и отчества воспитателей.

12. Имеет понятия о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель о их трудовых действиях и результатах труда. **Ознакомление с миром природы**

13. Понимает и устанавливает простейшие причинно-следственные связи: осенью идёт дождь-надо открыть зонт или надеть капюшон; весной прогревает солнышко – тает снег.

14. Умеет отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды.

15. Имеет представление о свойствах воды, песка, снега.

16. Знает элементарные правила поведения в природе.

Речевое развитие

Развитие речи

1. Вступает в диалог со взрослым; отвечает на вопросы.

2. Использует все части речи (кроме причастий и деепричастий), простые распространённые и нераспространённые предложения.

3. Правильно произносит гласные и согласные звуки, кроме сонорных и шипящих.

4. Владеет грамматическими категориями разговорного языка; в предложениях согласовывает слова по родам, числам и падежам.

5. Использует в речи обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, звери, птицы и др.).

6. Называет части суток, домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.

7. Умеет вести диалог: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивает говорящего взрослого.

8. В своей речи активно пользуется словами «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».

Приобщение к художественной литературе

9. Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

10. Совместно со взрослым или самостоятельно с желанием рассматривает книги с иллюстрациями.

11. Отвечает на вопросы по содержанию произведения.

12. Охотно участвует в драматизации художественных произведений, в имитации действий животных, сказочных героев и т.д.

13. Рассказывает наизусть небольшие стихи, потешки.

Художественно эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

1. Правильно пользуется карандашами, кистью и красками.
2. В рисунке может изобразить отдельные предметы простых форм по образцу и показу воспитателя.
3. Знает основные цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный. Оттенки: розовый, голубой, серый.
4. Проявляет эмоциональную отзывчивость на картинку, иллюстрацию и народную игрушку.
5. Умеет располагать изображения по всему листу.
6. Умеет создавать несложные сюжетные композиции (елочки в лесу; неваляшки гуляют).
7. Лепит предметы из 1-3 частей по образцу и показу воспитателя, используя разные способы: отщипывание, отрывание, сплющивание, вытягивание, раскатывание между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями.
8. В аппликации может создавать изображения предмета по образцу или самостоятельно из готовых форм.

Конструктивно-модельная деятельность

9. Умеет конструировать постройки по образцу (башенки, домики, машинки).
10. В постройках передаёт сходство с реальными предметами.
11. Знает строительные детали: кубик, кирпичик, пластина, цилиндр.
12. По собственной инициативе обыгрывает свои постройки.

Музыкальная деятельность

13. С удовольствием поёт, исполняя небольшие песенки индивидуально или коллективно.
14. Умеет слушать музыкальное произведение до конца.
15. Умеет различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)
16. Проявляет активность в музыкально-дидактических играх.
17. С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
18. Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
19. Умеет кружиться в парах, выполняет прямой галоп.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Различает и называет органы чувств, имеет представление об их роли в организме, о том, как их беречь и ухаживать за ними.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
3. Имеет представление, что физические упражнения вызывают хорошее настроение, способствуют укреплению здоровья. ***Физическая культура***
4. Владеет основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.) в соответствии с возрастом.
5. Умеет бросать и ловить мяч, подбрасывать его вверх и ловить.
6. С интересом участвует в подвижных играх, в двигательной деятельности, организованной взрослым.
7. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при изменении направления движения, не наталкиваясь.
8. Воспроизводит простые движения по показу взрослого.
9. Умеет перешагивать через несколько препятствий.
10. Прыгает на двух ногах через линию, шнур.
11. Выполняет правила в подвижных играх.

12. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой».
13. Умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них.
14. Умеет энергично отталкивать мяч при катании.

Средняя группа (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Проявляет такие качества как скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.
2. Испытывает чувство стыда за неблаговидный поступок.
3. Адекватно реагирует на эмоции сверстников и взрослых (без напоминания взрослого): сочувствует, откликается на просьбу, делает попытки пожалеть сверстника при необходимости, обнять его, помочь.
4. Начинает проявлять избирательность в выборе партнёра во всех видах деятельности: делится игрушками, вступает в ролевой диалог и т.д..
5. Проявляет коммуникативные умения: самостоятельно или по напоминанию взрослого здоровается, прощается; обращается на «вы» к взрослому, называет сверстника по имени; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, использует слова примирения («Давай мирится!», «Давай дружить!» и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

6. Умеет самостоятельно поддерживать порядок в шкафчике.
7. Умеет самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после занятий рисованием, лепкой, аппликацией.
8. Стараются выполнять обязанности дежурного.
9. Проявляет инициативу в помощи взрослым в разных видах труда в групповой комнате, на участке детского сада.
10. Владеет культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания: умеет самостоятельно одеваться, застёгивать пуговицы и кнопки и др..

Формирование основ безопасности

11. Имеет представления о правилах поведения в природе.
12. Имеет представления об опасных насекомых и ядовитых растениях.
13. Понимает необходимость соблюдения правил дорожного движения.
14. Знает и называет различные виды городского транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
15. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

1. Сравнивает и группирует предметы по разным признакам: цвету, форме, размеру, количеству (на основе счёта или составлением пар), назначению.
2. Сравнивает два предмета по величине способом приложения или наложения.
3. Умеет расположить предметы (3-5) в порядке увеличения и уменьшения, если отличаются по длине (ширине, высоте) на 2-3см..
4. Умеет считать в пределах «5».
5. Умеет различать и называть прямоугольник, овал.

6. Отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»
7. Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь).
8. Может объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**
9. Задаёт вопросы познавательного характера из разных сфер жизни (Как? Почему? Зачем?).
10. Сравнивает предметы (предметные картинки) на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием: дикие животные, домашние животные, насекомые, птицы и т.п..
11. Высказывает простые предположения о результатах деятельности («Если сделать так..., то получится так...»).

Ознакомление с предметным окружением

12. Знают и называют следующие виды общественного транспорта: автобус, поезд, самолёт, теплоход.
13. Знают и называют материалы из которых сделаны предметы (стекло, металл. Резина, кожа, пластмасса). **Ознакомление с социальным миром**
14. Имеет первичные представления о школе.
15. Имеет представление о государственных праздниках.
16. Имеет представление о деньгах и возможностях их использования.
17. Имеет представление о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики) **Ознакомление с миром природы**
18. Понимает и устанавливает простейшие причинно-следственные связи: весной пригревает солнышко – тает снег и др..
19. Имеет представление о некоторых насекомых: муравье, бабочке, жуке, божьей коровке.
20. Знает и называет 3-4 вида деревьев (ёлка, сосна, берёза, клён и др.)

Имеют представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.)

Речевое развитие

Развитие речи

1. По образцу воспитателя составляет описательный рассказ из нескольких простых предложений по сюжетной картинке, игрушке.
2. Произносит все звуки, кроме сонорных («р», «л»).
3. В диалоге со взрослым и сверстниками строит развёрнутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка.
4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
5. Умеет называть слова, начинающиеся на определённый звук.
6. Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, проявляет словотворчество.
7. Умеет участвовать в беседе, понятно для слушателя отвечает на вопрос и умеет задавать их.

Приобщение к художественной литературе

8. Проявляет интерес к детским книгам. Знает героев детских произведений. Может назвать любимую сказку.
9. Адекватно выражает своё отношение к действиям героев: испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям.
10. Отвечает на вопросы по содержанию произведения.
11. Охотно участвует в драматизации художественных произведений.

12. Охотно читает наизусть стихи.
13. Владеет грамматическими категориями разговорного языка; в предложениях согласовывает слова по родам, числам и падежам. Использует в речи обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, звери, птицы и др.).

Художественно – эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

1. Рисует по образцу и показу предметы, узоры, явления природы, растения, животных и др..
2. Знает оттеночные цвета (коричневый, оранжевый, светло-зелёный), имеет представление о том, как можно получить эти цвета.
3. Лепит по образцу и показу предметы, состоящие, из нескольких частей разной формы; передает характерные признаки предметов.
4. Владеет приёмами вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы.
5. Украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки.
6. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.
7. В аппликации создает изображение предмета (узор) по образцу и показу воспитателя.
8. Сформировано умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
9. Умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём скругления углов.
10. Самостоятельно занимается изобразительной деятельностью и выделяет конкретную цель («Хочу нарисовать машину, слепить домик» и т.д.).

Конструктивно – модельная деятельность

11. Умеет конструировать постройки по образцу; выполнять элементарные преобразования конструкции по условию взрослого.
12. Называет строительные детали: куб, пластина, кирпичик, брусок.
13. По образцу и показу сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (флажки для украшения участка, открытка).
14. По образцу и показу приклеивает к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колёса).
15. По образцу и показу создает поделки из природного материала: листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы (лодочки, ёжики и т. д.).

Музыкальная деятельность

16. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
17. Узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
18. Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
19. Выполняет танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
20. Выразительно и музыкально исполняет несложные песни.
21. Умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинку, кружение по одному и в парах.
22. Музыкальный опыт, накопленный на занятиях, переносит в самостоятельную деятельность. Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Различает и называет органы чувств, имеет представление об их значении для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище, о витаминах.
3. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».
4. Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. **Физическая культура**
5. Владеет основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье) в соответствии с возрастом.
6. Умеет бросать и ловить мяч; подбрасывать его вверх и ловить.
7. При освоении новых движений активно подражает взрослому.
8. Прыгает в длину с места.
9. Лазает по гимнастической скамейке, не пропуская перекладины.
10. Метает предметы (теннисный мяч, шишку, снежок и др.) вдаль удобной рукой.
11. Согласовывает движения рук и ног при ходьбе и беге, сохраняя осанку.
12. Отбивает мяч от земли одной и двумя руками.
13. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д..

Старшая группа (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Способен регулировать свое поведение и общение в соответствии с правилами и оценкой взрослого, адекватно реагирует на оценку взрослого.
2. Вступает в общение со сверстниками во всех видах деятельности, стремится поддерживать дружеские взаимоотношения.
3. Владеет коммуникативными умениями и навыками: здоровается, прощается, обращается на «вы» к взрослому, называет сверстника по имени, благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит прощения, использует слова примирения, готов прийти на помощь. 4. Отстаивает свои интересы в приемлемой форме (умеет договориться, установить очередность и др.)
5. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее.

Ребенок в семье и сообществе

6. Имеет представление о составе своей семьи и ее истории.
7. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

8. Умело владеет культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.
9. Умело выполняет обязанности дежурного, умеет самостоятельно готовить и убирать свое рабочее место.
10. С готовностью участвует в коллективном труде со сверстниками.
11. Умет поддерживать порядок и соблюдает чистоту в помещении детского сада и на участке, проявляет инициативу в помощи взрослым.
12. Понимает поставленную задачу, выбирает способы ее достижения, проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата (доводит начатое до конца)
13. Бережно относится к тому, что сделано руками человека. **Формирование основ безопасности**
14. Знает и соблюдает основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

15. Имеет понятие об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, работе светофора, дорожных знаках.
16. Знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов.
17. Имеет представление об источниках опасности в быту, соблюдает меры осторожности.
18. Знает о работе пожарных, причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
19. Знает, как нужно вести себя с незнакомыми людьми
20. Знает, как нужно вести себя, если остался дома один
21. Называет свои И.Ф, возраст, домашний адрес, телефон

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

1. Составляет множества из разных по качеству элементов.
2. Собирает из частей целое, устанавливает отношения между частями, сравнивая или считая части.
3. Считает до 10 в прямом и обратном счете, отсчитывает по образцу.
4. Знает образование чисел от 5 до 10 на наглядной основе.
5. Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10.
6. Владеет количественным составом числа из единиц в пределах 5.
7. Может получить равенство (поровну) из неравенства, добавляя или убавляя.
8. Показывает цифры от 0 до 9.
9. Понимает вопросы «Сколько?», «Который?» правильно отвечает.
10. Определяет равенство в группах, состоящих из разных предметов, на основе счета и обобщения (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну- по 5).
11. Умеет сравнивать количество предметов на основе элементарных представлений о сохранении количества: количество не зависит от величины предметов, формы, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета.
12. Применяет в речи название длины, высоты, ширины, толщины предметов. Сравнивает предметы по этим признакам.
13. Систематизирует предметы по возрастанию и убыванию.
14. Сравнивает предметы (на глаз) и с помощью мерки: длиннее – короче, выше-ниже, шире-уже, толще-тоньше, равные.
15. Способен разделить предметы на несколько равных частей, называет части, сравнивает их с целым по величине.
16. Объясняет сравнение овала с кругом и прямоугольником
17. Понимает, что четырехугольник – разновидность квадрата и прямоугольника
18. Находит в окружении предметы геометрической формы
19. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, спереди-сзади, слева-справа, за, около, между, рядом), двигается в заданном направлении по сигналу, определяет взаимное расположение предметов.
20. Ориентируется на листке бумаги
21. Называет части суток, текущий день недели
22. Устанавливает последовательность событий (сначала, раньше, позже) Определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

22. Задаёт вопросы из разных сфер жизни (Как? Почему? Зачем?)
23. Высказывает предположения и самостоятельно ищет ответы на вопросы с помощью действий поискового характера, выполняет логические операции: анализирует, сравнивает, обобщает, устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы.
24. Участвует в обследовании предметов, используя слух, зрение, осязание, обоняние, вкус
25. Знает цвета спектра, а также белый, серый, чёрный.
26. Проявляет познавательно-исследовательский интерес к опытам, фокусам, экспериментам
27. Выполняет правила в групповых, дидактических играх. **Ознакомление с предметным окружением**
28. Знает назначение бытовых предметов (кофемолка, миксер, мясорубка и т.д.), создающих комфорт
29. Определяет материалы, из которых изготовлены предметы
30. Сравнивает и классифицирует предметы (посуда- стеклянная, керамическая, пластмассовая)
31. Имеет представление о том, что вещи созданы трудом многих людей, имеют прошлое, настоящее и будущее. **Ознакомление с социальным миром**
32. Знаком с профессиями, их значением в жизни общества, результатами труда.
33. Имеет элементарные представления об истории человечества.
34. Имеет представление о малой родине - поселке, может рассказать о некоторых его достопримечательностях, культуре, традициях.
35. Способен рассказать о своей стране, называет столицу, знаком с флагом, гербом, гимном.
36. Знает о российской армии, проявляет уважение к защитникам отечества, знает об их роли в истории страны. **Ознакомление с миром природы**
37. Проявляет интерес к природе, любознательность.
38. Может рассказать о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках, травянистых растениях, в том числе комнатных, умеет за ними ухаживать.
39. Имеет представление о съедобных и несъедобных грибах.
40. Владеет знаниями о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
41. Может рассказать о диких животных и их образе жизни.
42. Имеет представление о птицах, пресмыкающихся, насекомых.
43. Называет времена года, их отличительные, характерные черты.
44. Знает части суток, их чередование.
45. Может объяснить, что человек – часть природы, должен беречь, защищать и охранять ее.
46. Может установить причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей), взаимодействие живой и неживой природы.

Речевое развитие

Развитие речи

1. Грамматически правильно строит сложные предложения.
2. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы, может придумывать свои концовки к сказкам.
3. Составляет связный рассказ по сюжетной картине, серии сюжетных картинок, по набору игрушек, о событиях из личного опыта.
4. Владеет диалогической и монологической формами речи.
5. Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения.
6. Различает звук, слово, предложение; умеет выделять звуки в слове.

7. Произносит все звуки родного языка.
8. Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, проявляет словотворчество.

Художественная литература

9. Проявляет интерес к художественной литературе, внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения, эмоционально воспринимает содержание.
10. Называет авторов некоторых произведений; называет любимые произведения и объясняет, чем нравится главный герой.
11. Передает содержание сказок, небольших рассказов (умеет пересказывать).
12. Может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
13. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию произведения и может задать свой вопрос.
14. Знает наизусть несколько коротких стихотворений.
15. Выразительно, с естественными интонациями читает стихи.
16. Охотно участвует в драматизации художественных произведений.

Художественно – эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

1. В рисовании, лепке, аппликации передает форму, цвет, пропорции предметов (соотносит их по величине), положение, позы.
2. Передает расположение предметов в пространстве на листе бумаги
3. Владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами (карандаши, гуашь, акварель, мелки, фломастеры).
4. Умеет рисовать концом и всем ворсом кисти.
5. Умеет создавать узоры из элементов городецкой, полохов-майданской, гжельской, дымковской росписи
6. Владеет лепкой из глины, пластилина.
7. Умеет лепить пластическим способом, вытягивая части из целого куска, ленточным, конструктивным и комбинированным способами.
8. Умеет лепить мелкие детали, пользоваться стекой.
9. Умеет правильно пользоваться ножницами, резать по прямой, по кругу.
10. По образцу воспитателя создает поделки из бумаги, природного и бросового материалов.
11. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства. Имеет представление о народном декоративно-прикладном искусстве.
12. По образцу воспитателя рисует, лепит, создает подарки родным, предметы украшения интерьера и пр., используя освоенные технологии изодетельности.
13. В самостоятельной изобразительной деятельности выделяет конкретную цель («Хочу нарисовать машину, слепить домик» и т.д.); рисует несложные сюжеты по замыслу.
14. С интересом овладевает разными художественными техниками. ***Конструктивно-модельная деятельность***
15. Умеет конструировать постройки по объемным образцам и рисункам.
16. Создает постройки по условиям, задаваемым взрослым; преобразовывает конструкции по условию взрослого: пристроить часть (балкон, веранду); изменить пространственное расположение частей (окон, крылечка и т.д.); дополнить постройку и др.
17. Проявляет инициативу в создании построек по замыслу, учитывает конструктивные свойства деталей (устойчивость, форма, величина) ***Музыкальная деятельность***

18. Поет выразительно, музыкально, интонационно чисто.
19. Передает через танцевальные движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
20. Эмоционально откликается на характер музыки; узнает и называет любимые музыкальные произведения.
21. Различает музыку разных жанров (марш, танец, песня)
22. Выполняет простейшие перестроения, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами
23. Исполняет простейшие мелодии на музыкальных инструментах.
24. Музыкальный опыт, накопленный на занятиях, переносит в самостоятельную деятельность.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Знает о важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух, вода) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
3. Проявляет сочувствие к больным, знает, что о них нужно заботиться, не шуметь, выполнять просьбы.
4. Проявляет интерес и желание заниматься физкультурой и спортом. ***Физическая культура***
5. Активен в освоении сложных упражнений; проявляет творчество при выполнении знакомых упражнений.
6. Сохраняет правильную осанку при ходьбе, беге.
7. Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Умеет прыгать через короткую скакалку на двух ногах, вращая ее вперед.
9. Отбивает мяч от земли одной и двумя руками несколько раз.
10. Бросает и ловит мяч кистями рук, подбрасывает и ловит мяч двумя руками.
11. Прыгает в длину с места на 80 см и более, согласовывая движения рук и ног, мягко приземляясь.
12. Метает предметы вдаль удобной рукой.
13. Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп
14. Имеет навык ходьбы на лыжах скользящим шагом, спуска с горы, поднимания на склон.
15. С желанием участвует в подвижных и спортивных играх, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, спортивных праздниках.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми.
2. Владеет формами вежливости, проявляет уважение к взрослому, отзывается на просьбы.
3. Адекватно реагирует на оценку взрослого, способен к волевой регуляции своего поведения.
4. Имеет близких друзей (друга), с которыми с удовольствием общается.
5. Стремится к взаимодействию и взаимопониманию с партнером-сверстником, отстаивает свои интересы в приемлемой форме.
6. Умеет попросить о помощи взрослого или сверстника
7. Обсуждает события, делится своими мыслями, впечатлениями
8. Обладает такими качествами, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность

9. Умеет внимательно слушать, не перебивать.
10. Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

11. Имеет представление об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям)
12. Владеет гендерными представлениями, проявляет соответствующие качества.
13. Имеет представление об истории семьи в контексте истории страны (участие в ВО войне дедушек, бабушек, о наградах и т.д.)
14. Знает домашний адрес, имя и отчество родителей, их профессии.
15. Умеет эстетически оценивать ближайшую окружающую среду.
16. Чувствует себя активным членом коллектива в детском саду (участие в проектной деятельности, жизни детского сада, адаптации малышей, подготовке к праздникам, соревнованиям и т.д.)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

17. Умело владеет культурно-гигиеническими навыками при умывании, приведении в порядок своего внешнего вида.
18. Аккуратно пользуется столовыми приборами, правильно ведет себя за столом.
19. Самостоятельно, быстро одевается и раздевается, складывает в шкаф одежду, умеет сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью, ставить ее на место)
20. Самостоятельно, быстро и аккуратно убирает за собой постель после сна.
21. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место.
22. Добросовестно выполняет обязанности дежурного.
23. Следует инструкции взрослого при выполнении трудового действия; действует по правилу и образцу; планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, контролирует собственную деятельность; оценивает результат.
24. С готовностью участвует в коллективном труде со сверстниками.
25. С желанием помогает взрослым убирать участок, ремонтировать игрушки и книги и т.д., умеет поддерживать порядок и чистоту.
26. Умеет доводить начатое дело до конца, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.
27. Имеет представление о труде взрослых, профессиях, значении их труда для общества.

Формирование основ безопасности

28. Знает и выполняет правила поведения в природе.
29. Знаком с Красной книгой, отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в нее.
30. Имеет представление и может назвать правила поведения при грозе, громе, молнии, урагане.
31. Ориентируется в элементарных дорожных знаках.
32. Осознает необходимость выполнять правила дорожного движения.
33. Соблюдает культуру поведения на улице, в транспорте.
34. Ориентируется в ближайшей местности.
35. Имеет представление о безопасном обращении с бытовыми приборами.

36. Знает и выполняет правила безопасного поведения во время игр в разное время года. 37. Знает, как вести себя в ситуациях «один дома», «потерялся», «заблудился», «пожар»
38. Может попросить помощи у взрослого.
39. Имеет представление о службах быстрого реагирования.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

1. Умеет объединять, дополнять множества, и удалять из множества части, устанавливать отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью в пределах 10, на наглядной основе.
2. Умеет сравнивать количество предметов, объем жидких и сыпучих веществ на основе элементарных представлений о сохранении количества: количество не зависит от величины предметов, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета; объем вещества не зависит от формы и размера сосуда.
3. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10
4. Знаком с составом чисел в пределах 10, понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1)
5. Составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядной основе, пользуется знаками действий $+$, $-$, $=$.
6. Умеет делить предмет на несколько равных частей путем сгибания или использования условной мерки; устанавливает соотношение целого и части, находит целое по частям.
7. При измерении предметов и объема жидких и сыпучих веществ умеет пользоваться условной мерой.
8. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны), некоторые свойства.
9. Распознает фигуры, изображает, располагает на плоскости, классифицирует и группирует по размеру, цвету, форме.
10. Ориентируется на листе бумаги, располагает предметы и их изображения в заданном направлении, отражает в речи их пространственное расположение.
11. Имеет представление о времени, его текучести, периодичности, последовательности, необратимости дней недели, месяцев, времен года.
12. Владеет понятиями и использует в речи слова «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже».
13. Определяет время по часам с точностью до 1 часа, различает длительность временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
14. Умеет регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

15. Задает вопросы об отвлеченных вещах, способен к простому рассуждению.
16. Высказывает предположения и самостоятельно ищет ответы на вопросы с помощью действий поискового характера, выполняет логические операции: анализирует, сравнивает, обобщает, устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы.
17. Участвует в обследовании предметов, используя слух, зрение, осязание, обоняние, вкус
18. Знает хроматические (можно получить путем смешивания основных цветов) и ахроматические цвета (белый, черный, оттенки серого)
19. Имеет развитую мелкую моторику
20. Проявляет познавательно-исследовательский интерес к проектной деятельности.
21. Выполняет правила в групповых, дидактических играх.
22. Может организовать дидактическую игру, игру с правилами, исполнять роль ведущего.

23. Проявляет сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Ознакомление с предметным окружением

24. Знает виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)

25. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека, об объектах, создающих уют и комфорт в помещении и на улице

26. Понимает, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев – он создал самолет, нет огромного роста, он создал лестницу, подъемный кран и т.д.)

27. Имеет представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, о том, что их можно добывать и производить (дерево, металл, ткань)

28. Имеет представление об истории создания некоторых предметов. ***Ознакомление с социальным миром***

29. Имеет элементарные представления о сферах человеческой деятельности (наука. Искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), об их значимости для жизни ребенка, семьи, общества.

30. Знаком с простейшими экспериментами с водой, воздухом, магнитом.

31. Имеет представление о людях разных профессий, о качествах, которыми должен обладать человек труда.

32. Имеет представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, уровни обеспеченности, благотворительность))

33. Знаком с достопримечательностями родного края.

34. Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, чувство гордости за ее достижения; знает о Ю.А.Гагарине, героях космоса, российской армии.

35. Знает о столице, флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или торжественного события; когда звучит гимн, все встают, мужчины и мальчики снимают головные уборы)

36. Может рассказать, что Россия – большая многонациональная страна, с людьми разных национальностей и обычаев, к которым нужно относиться с уважением.

37. Знает некоторые государственные праздники.

38. Имеет элементарные представления об эволюции земли, человека.

39. Знает, что на Земле много разных стран со своей культурой, традицией и обычаями, как важно жить в мире со всеми народами. ***Ознакомление с миром природы***

40. Может классифицировать растения по группам: деревья, кустарники, травянистые растения, в том числе лекарственные.

41. Знает об условиях жизни комнатных растений, имеет представление о способах их размножения (черенками, листьями, усами, клубнями)

42. Может классифицировать животных (домашние, дикие), птиц (домашние, перелетные, зимующие), об их условиях обитания и приспособлении к жизни.

43. Имеет представление о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, их формах защиты от врагов.

44. Имеет представление о насекомых, особенностях их жизни, способах передвижения.

45. Обобщает и систематизирует представления о временах года, знает их приметы, названия месяцев.

46. Знаком с трудом людей на полях, в садах и огородах.

47. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

48. Может объяснить взаимосвязи в живой и неживой природе.

49. Соблюдает правила поведения в природе.

Речевое развитие

Развитие речи

1. Высказывается простыми распространенными и сложными предложениями; использует все части речи.
2. Употребляет антонимы, синонимы, сравнения, многозначные, обобщающие слова.
3. Составляет связный рассказ по сюжетной картине (картинкам), составляет рассказы по плану или схеме о событии, набору игрушек.
4. Рассказывает истории из личного опыта; пытается сочинять сказки, истории, придумывает рифмы.
5. Владеет диалогической и монологической формами речи.
6. Проводит звуковой анализ слов: выделяет определенный звук, дает ему характеристику; делит слова на слоги. Различает звук, слово, предложение.
7. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
8. Правильно произносит все звуки родного языка. Речь интонационно выразительна.
9. Проявляет желание самому научиться читать.

Художественная литература

10. Проявляет интерес к художественной литературе, внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки.
11. Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
12. Обладает чувством юмора.
13. Проявляет чуткость к поэтическому слову, выделяет в тексте выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения)
14. Обладает художественно-речевыми исполнительскими навыками при чтении стихотворений, в драматизациях (выразительность, эмоциональность)
15. Знает наизусть несколько стихотворений.
16. Называет авторов некоторых произведений; называет любимые произведения и объясняет, чем нравится главный герой.
17. Передает содержание сказок, небольших рассказов (умеет пересказывать).
18. Ориентируется в основных различиях между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Художественно – эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства. Имеет представление о народном декоративно-прикладном искусстве.
2. Активно, самостоятельно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
3. В рисовании, лепке, аппликации передает форму, цвет, пропорции, динамику предметов.
4. Передает расположение предметов в пространстве на листе бумаги
5. Владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами (гуашь, акварель, угольный карандаш, гелевая ручка), может соединять в рисунке разные материалы.
6. Умеет рисовать концом и всем ворсом кисти.

7. Владеет техникой рисования карандашом (линейный рисунок, округлые линии, завитки), осуществляет движение всей рукой при рисовании крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей.
8. Равномерно закрашивает рисунок, прорисовывает мелкие детали, регулирует нажим на карандаш при создании плавных переходов оттенков цвета.
9. Умеет смешивать цвета для создания новых оттенков.
10. Владеет навыками рисования с натуры и по памяти.
11. Умеет создавать узоры из элементов городецкой, гжельской, хохломской, жостовской, мезенской, дымковской росписей.
12. Владеет лепкой из глины, пластилина.
13. Использует разные способы лепки, применяет стеку
14. Создает скульптурные группы из 2-3 фигур, проявляя чувство композиции.
15. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
16. По образцу и показу умеет создавать поделки из бумаги в технике оригами, природного и бросового материалов
17. Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка)
18. Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, вырезать ткани по контуру и шить простейшие изделия способом «вперед иголку»
19. С желанием участвует в коллективном творчестве. **Конструктивно-модельная деятельность**
20. Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу в создании построек по замыслу, учитывает конструктивные свойства деталей (устойчивость, форма, величина)
21. Умеет конструировать постройки по чертежам, схемам, рисунку и словесной инструкции воспитателя.
22. Владеет навыками коллективной работы: умением распределять обязанности, строить в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Музыкальная деятельность

23. С удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается; правильно определяет настроение музыки.
24. Узнает и называет любимые музыкальные произведения, узнает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
25. Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт)
26. Поет выразительно, музыкально, интонационно чисто, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
27. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
28. Различает музыку разных жанров (марш, танец, песня)
29. Выполняет простейшие перестроения, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами
30. Умеет играть на музыкальных инструментах: металлофоне, свирели, ударных, русских народных музыкальных инструментах трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в ансамбле.
31. Музыкальный опыт, накопленный на занятиях, переносит в самостоятельную деятельность.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

16. Знает о важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух, вода) и факторах, разрушающих здоровье.

17. Имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
18. Имеет представление о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
19. Проявляет интерес и желание заниматься физкультурой и спортом.

Физическая культура

20. Сохраняет правильную осанку при ходьбе, беге.
21. Может быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу.
22. Проявляет динамическое и статическое равновесие (на наклонной поверхности, стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой)).
23. Умеет прыгать через скакалку разными способами
24. Отбивает мяч от земли одной и двумя руками несколько раз, подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз.
25. Прыгает в длину с места, с разбега, приземляясь на обе ноги, не теряя равновесия; в высоту с разбега.
26. Метает предмет (маленький мячик, мешочек, снежок) удобной рукой в горизонтальную и вертикальную цель (3-5 метров)
27. Бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 метров и более.
28. Отбивает мяч от земли несколько раз, подбрасывает и ловит мяч двумя руками.
29. Быстро и ловко обегает препятствия, не задевая их.
30. Умеет перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
31. Имеет навыки выполнения спортивных упражнений.
32. Имеет навык ходьбы на лыжах скользящим шагом, спуска с горы, поднимания на склон.
33. С желанием участвует в подвижных и спортивных играх, спортивных праздниках.

Планируемые результаты освоения части, формируемой участника образовательных отношений

Для педагогов	Для детей
-систематизация материала по тематическому планированию в соответствии с ФГОС ДО; -накопление материала по формированию устной речи и навыков речевого общения детей дошкольного возраста; -формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе; -определение педагогических условий, способствующих формированию нравственно – эстетических сторон личности ребенка – дошкольника, введение в богатство духовных, культурных ценностей родного Вятского края; -подготовка наглядного материала по темам; -повышение профессиональной компетенции.	-развитие творческой инициативы, собственной творческой деятельности, участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми; -положительное отношение к школе, желание учиться; -приобщение к культуре общения, знакомство с историей родного края, традициями и обычаями своего народа; -социализация развивающейся личности, формирование базиса личностной культуры у ребёнка, всестороннее развитие его способностей.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности дошкольной группы определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества дошкольного образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в соответствии заданным требованиям ФГОС ДО, и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольной группой условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольной группой, включая психолого-педагогические, кадровые, материальнотехнические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольной группой и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в дошкольной группе в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы дошкольной группы;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами дошкольной группы собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в дошкольной группе, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в дошкольной группе является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне дошкольной группы. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка дошкольной группы;

- внешняя оценка дошкольной группы, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Мониторинг в дошкольной группе направлен на отслеживание качества предоставляемых образовательных услуг. Внутренняя оценка качества образования с целью ее улучшения на основе самоанализа и самооценки.

В основу критериев для самоанализа, вместо привычной для педагогов ориентации на знания, умения и навыки, в качестве главной ценности закладывается ценность развития ребенка.

На уровне дошкольной группы система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- 1) повышения качества дошкольного образования;
- 2) реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- 3) обеспечения объективной экспертизы деятельности дошкольной группы в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- 4) задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития дошкольной группы; 5) создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

1. Качества результатов деятельности дошкольной группы.

Определение результативности деятельности ДОО связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействий и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДОО.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольной группе.

Деятельность ДОО и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией Программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса, которая обеспечивает его направленность на отслеживание качества:

- совместной образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора);
- организации самостоятельной деятельности детей;
- удовлетворенность родителей качеством образовательных услуг.

3. Качества условий деятельности дошкольной группы.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество реализации Программы:

- психолого-педагогические условия;
- профессиональная компетентность педагогов;
- материально-технические условия;

- развивающая предметно-пространственная среда; финансовые условия.

Извлечение из ФГОС ДО:

3.2.3. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

В условиях ДОУ педагогическая диагностика осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям:

1. Педагогическая диагностика воспитанников (реализация образовательной программы дошкольного образования) 3-7 лет
2. Педагогическая диагностика готовности к обучению 6-7 лет

Участники педагогической диагностики:

- воспитатели;
- дети

1. Диагностика реализации образовательной программы дошкольного образования проводится 1 раз в год (конец года) – это описание динамики индивидуального развития в каждый возрастной период освоения образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Для объективной оценки индивидуального развития детей в условиях игровой, коммуникативной, трудовой и других видов деятельности выделены основные характеристики развития ребенка. Для каждой характеристики определены показатели индивидуального развития детей. Эти показатели разработаны в соответствии с особенностями овладения детьми той или иной деятельностью в определенном возрасте. Данные наблюдений фиксируются в **карте индивидуального развития ребёнка** по трёхбалльной шкале и отражаются в баллах:

ребёнок действует «самостоятельно» - 3 балла; «с помощью взрослого» – 2 балла, «показатель не проявляется» – 1 балл.

По окончании проведения данных наблюдений, вычисляется среднее арифметическое значение баллов по каждой основной характеристики развития ребенка, что дает возможность сделать вывод об индивидуальных особенностях развития ребенка. По итогам заполнения

таблицы, выстраивается индивидуальный профиль, освоения ребенком той или иной деятельности. Формулируются выводы об особенностях развития ребенка в разных видах деятельности и рекомендации по созданию условий для дальнейшего развития деятельности ребенка.

В процессе педагогической диагностики используются методы:

- **длительное наблюдение** (целенаправленное и систематическое изучение объекта, сбор информации, фиксация действий и проявлений поведения объекта); - игровые, тестовые задания
- свободные беседы с детьми
- анализ продуктов деятельности детей.

2. Педагогическая диагностика готовности к обучению 6-7 лет проводится 1 раз в год (конец года) в целях установления уровня готовности к школьному обучению. При оценивании выполнения заданий используется четыре оценки от 0 до 3 баллов. При этом только 0 баллов свидетельствует о полном невыполнении задания. Любой выбор одного из предложенных вариантов ответа имеет качественную характеристику и точно указывает, в чём ошибочность рассуждения воспитанника.

В процессе педагогической диагностики используется метод тестовых заданий.

На основании сравнительного анализа по итогам педагогической диагностики определяется эффективность образовательно-воспитательной работы, сопоставление с нормативными показателями, вырабатываются и определяются проблемы, пути их решения и приоритетные задачи ДООУ для реализации в новом учебном году на итоговом педагогическом совете.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность воспитательно-образовательного процесса в ДООУ обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.
- физическое развитие;

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптированная программа для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), описывающая образовательную и воспитательную деятельность, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы в ДОУ осуществляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализуются принципы Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Содержание образовательной деятельности, отобранное и адаптированное в соответствии с этими принципами, принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между ними, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников и местные условия осуществления работы по Программе.

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, определяются на основе:

- **потребности воспитанников.** Ситуация развития ребенка первой четверти XXI столетия предполагает раннее включение его в современное информационное пространство, которое порой парадоксально влияет на формирование познавательных потребностей дошкольников, иногда способствуя опережению возрастных норм формирования этих потребностей, но зачастую это влияние носит стагнационный или деструктивный характер. Многие дети дошкольного возраста могут освоить современное цифровое оборудование: компьютер, игровые приставки, цифровой графический планшет. Но в условиях жизнедеятельности современной семьи порой присутствует неконтролируемое применение ребенком ИКТ для удовлетворения познавательных потребностей в ущерб общему физическому развитию и формированию естественных новообразований детской.

Чтобы развитие дошкольника проходило в контексте разносторонних влияний, в условиях развития и воспитания детей обязательно должны присутствовать формы, уравнивающие деструктивное влияние ИКТ, актуализирующие возрастные потребности в игре, социальном взаимодействии, художественном творчестве и контакте с природой. Таким образом, гармонизация познавательных потребностей воспитанников с учетом их природосообразности является основным направлением работы ДОУ.

- **ожидания общеобразовательной школы,** характеризующиеся, прежде всего, требованиями физиологической и личностной готовности к начальному образованию выпускника современного дошкольного образовательного учреждения в соответствии с ФГОС ДО, его социальнокоммуникативной компетентностью, развитостью речи и ясными познавательными мотивами к обучению.

Разновозрастная дошкольная группа Школа расположена на территории городского поселения Вятскополянского муниципального района Кировской области. Учреждение оказывает образовательные и воспитательные услуги по обеспечению дошкольного, начального основного

и среднего общего образования для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Группа работает в условиях полного рабочего дня. Режим работы разновозрастной дошкольной группы – круглосуточный. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке (в соответствии с уставом ОУ). В условиях разновозрастной группы старшие ребята помогают младшим. Непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам.

Климатические условия:

Вятскополянский район характеризуется континентальным климатом с чётко выраженными временами года. Умеренно холодная зима со средней температурой - 14° С длится 140 – 150 дней, умеренно жаркое лето со средней температурой + 20° С длится 90 дней. Среднегодовая температура в районе +2,8°С. Вятскополянский район является самым тёплым в области. По обеспеченности влагой район стоит на последнем месте в области и является наиболее засушливым. Среднегодовое количество осадков колеблется в пределах 400-450 мм, из них в вегетационный период - 250 мм. Высота снежного покрова, являясь наименьшей по области, достигает к началу снеготаяния (в середине марта) всего 37-50 см. Образовательный процесс в разновозрастной дошкольной группе организуется в соответствии с климатическими условиями: выделяется тёплый (с 01.06 по 31.08) и холодный (с 01.09 по 31.05) периоды режима пребывания детей.

Национально-культурные условия:

Особенностью количественного состава воспитанников является их многонациональность. В группе есть русские, татары, марийцы, удмурты, дети смешанных браков. В условиях разных национально-культурных традиций в разновозрастной дошкольной группе создаются условия для воспитания толерантного отношения к обычаям и обрядам всех национальностей. На прогулках разучиваются народные игры, проводятся народные праздники: Масленица, Праздник русской березки, Сабантуй.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений построена по двум направлениям:

1. Формирование базовых национальных ценностей через духовно-нравственное наследие родного края, где предусмотрено постепенное изучение краеведческого материала по 4 блокам: «Вятский край – наш край родной», «Природа родного края», «Быт и традиции», «Культура и искусство родного края». Каждому блоку соответствует определенное содержание, которое составлено с учетом возраста, основано на личностно - ориентированном подходе. Для систематического и планомерного взаимодействия с социумом в процессе духовно-нравственного воспитания детей был составлен план работы дошкольной группы с социумом.
2. Развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению.

Программа "Предшкольная пора" построена в соответствии с логикой психического развития дошкольников: мышления, воображения, внимания, объяснительной речи; произвольности процессов; ценностного отношения к окружающему миру и к себе и другое. Мы взяли два раздела:

- **"Учимся языку"** Обеспечить условия для обогащения словаря ребенка, развития фонематического слуха, звуковой культуры речи. Содействовать развитию фантазии, воображению, словесного творчества ребенка. Раздел представлен образовательной областью «Речевое развитие» "Развитие речи".
- **"Учимся думать, рассуждать"** включает знания и умения, являющиеся средством развития мышления, формирования логических умений. Раздел представлен образовательной

областью «Познавательное развитие» "Формирование элементарных математических представлений".

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

При организации образовательной деятельности в ДОУ используются следующие вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

- занятия непосредственно образовательной деятельности (НОД) для всей группы или подгруппы детей, а также индивидуальные, осуществляемые под непосредственным руководством педагога или специалиста ДОУ с заранее запланированной образовательной целью и системой мотивации дошкольников (фронтальные занятия, подгрупповые занятия, индивидуальные занятия);
- различные виды игр дошкольников как свободная саморазвивающая деятельность и исследовательская деятельность детей, в том числе: свободная игра, игра-исследование, ролевая, сюжетная, предметно-манипулятивная и др. виды игр;
- подвижные и традиционные народные игры с правилами под руководством взрослого или самостоятельные;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой как свободная и/или целенаправленно образовательная коммуникативная деятельность;
- проекты различной направленности: исследовательские, поисково-исследовательские, экспериментальные, познавательные и информационные;
- художественно-творческая деятельность по восприятию художественной литературы и фольклора, заучиванию, рассказыванию, сочинению литературных текстов, восприятие различного вида произведений искусства (изобразительного, театрального, музыкального и др.);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- организованная педагогами двигательная деятельность (овладение основными движениями и развитие физических качеств); - праздники, досуги, экскурсии, музейная, театральная,
- библиотечная деятельность, социальные акции т.п., - использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых, свободно выбираемых детьми, видов деятельности. Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, носят личностно-развивающий характер взаимодействия и общения его со всеми субъектами образовательных отношений.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.3 Программы, и развития в пяти образовательных областях, учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

В соответствии со Стандартом дошкольного образования при построении системы социально-коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору содержания дошкольного образования.

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Принципы реализации задач:

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации, детей;
- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной - социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности

Основные цели и задачи направлений реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе	Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении следующих действий:

- поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами;
- предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту;
- поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства;
- предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми. Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности:
- предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное;
- поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия, получая при этом социальную поддержку;
- поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними, опираясь на социальную оценку и поддержку в ситуациях успеха.

Взрослые создают ситуации успеха для каждого ребенка, способствуют развитию предпосылок творчества:

- поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия, поддерживая инициативность и стремление к успеху;
- поощряют использование в игре предметов-заместителей, наблюдая социально принятые способы действий с ними; - поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт:

- поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности;
- поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения; - помогают осознать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации:

- поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Достижению целей социально-коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

Коммуникативная деятельность

- в повседневном речевом взаимодействии с окружающими людьми;
- при введении в звуковую действительность на занятиях; □ в процессе освоения грамоты;
- при ознакомлении с окружающим миром и самим собой (мир природы, рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений);

Игровая деятельность

- коммуникация в ролевых играх;
- коммуникация в сюжетных играх;
- в режиссерских играх;
- в играх с правилами;
- в играх-драматизациях;

Двигательная деятельность

- среди предметного и социального окружения;
- в режимных моментах;
- в образовательной деятельности;

Познавательно-исследовательская деятельность

- при ориентировке в предметном и социальном окружении;
- при развитии элементарного логического мышления; • в процессе ознакомления с окружающим миром и самим собой (мир природы, рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений);
- в процессе познавательной логико-экспериментальной активности;

Конструктивная и элементарная трудовая деятельность

- социально-коммуникативные взаимодействия при конструировании из различных видов конструкторов, в том числе программируемых;
- социально-коммуникативные взаимодействия при выполнении трудовых поручений и самообслуживании;
- социально-коммуникативные взаимодействия во время организованного дежурства;
- социально-коммуникативные взаимодействия в проектной активности;

Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора

- социально-коммуникативные взаимодействия при ознакомлении с художественной литературой и развитии речи;
- социально-коммуникативные взаимодействия «автор-читатель» в процессе самостоятельного чтения.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Младшая группа (3-4 года)

Раздел	Содержание
<i>Развитие игровой деятельности</i>	<u>Сюжетно-ролевые игры.</u> Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обе, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мам – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, использовать обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал, разнообразно действовать с ними. <u>Подвижные игры.</u> Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками. Автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость

	движений. <u>Театрализованные игры.</u> Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действий в игре-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать не несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре. <u>Дидактические игры.</u> Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
<i>Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание</i>	<u>Образ Я.</u> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). <u>Семья.</u> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). <u>Детский сад.</u> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном

	уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. <u>Родная страна.</u> Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напомнить детям название поселка, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. <u>Самообслуживание.</u> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. <u>Общественно-полезный труд.</u> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). <u>Труд в природе.</u> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи,

	расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
<i>Формирование основ безопасности</i>	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <u>Безопасность на дорогах.</u> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию в младшем дошкольном возрасте

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей

• Наблюдение • Дидактические игры □ Сюжетные игры, игры с правилами • Игры с речевым сопровождением • Пальчиковый игры □ Тактильно-двигательные игры • Игровые ситуации из ряда связанных между собой событий • Ситуативный разговор • Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым • Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье	• Наблюдение • Рассказ и показ воспитателя, беседы, использование естественно возникающих игровых ситуаций Совместная с воспитателем и детьми игра Игры по ознакомлению с окружающим, беседы, чтение художественной литературы, театр. Чтение потешек, сказок, рассказов. Ситуативный разговор. Игровая беседа Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия - Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Рассматривание иллюстраций. - Дидактические игры - Игры - подражания трудовым действиям взрослых. - Раскладывание вещей в порядок в шкафу, на стульчике. - Складывание игрушек на полки	Игра в одиночку Предметная игра. Манипулирование с предметами Связанная игра (обмен игрушками) Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк)

2. Средняя группа (4 - 5 года)

Раздел	Содержание
<i>Развитие игровой деятельности</i>	<u>Сюжетно-ролевые игры.</u> Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; использовать косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игры, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять

	между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. <u>Подвижные игры.</u> Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в игре (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). <u>Театрализованные игры.</u> Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития для развития необходимых психических качеств, исполнительских навыков и ощущений, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы и пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра для наполнения эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. <u>Дидактические игры.</u> Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание. Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
--	---

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу
<i>Ребенок в семье и обществе, патристическое воспитание</i>	<u>Образ Я.</u> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). <u>Семья.</u> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). <u>Детский сад.</u> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. <u>Родная страна.</u> Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах в поселке, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. <u>Самообслуживание.</u> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) <u>Общественно-полезный труд.</u> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). <u>Труд в природе.</u> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). <u>Уважение к труду взрослых.</u> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
---	--

<i>Формирование основ безопасности</i>	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. <u>Безопасность на дорогах.</u> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
---	--

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию в среднем дошкольном возрасте

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• ООД • Наблюдение • Дидактические игры • Сюжетные игры, игры с правилами • Игры с речевым сопровождением • Пальчиковый игры • Развивающие практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление	-Чтение художественной литературы -Обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждения сопереживания героям -Игра-экспериментирование с	-Сюжетно - ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир) -Самостоятельная

личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе • Образные игры-имитации, игры-драматизации, театрализованных этюды в целях развития • эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе) • Рассматривание журнала с военной техникой • Спортивные развлечения • Просмотр видеофильмов. Педагогическая ситуация Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Праздники, развлечения Чтение художественной литературы • Показ, объяснение, обучение, напоминание Тематический досуг Совместный труд детей и взрослых • Трудовые поручения. Поручение. Дежурство	различными предметами и материалами -Ситуативный разговор с детьми -Педагогическая ситуация -Ситуация морального выбора -Беседа (после чтения социально – нравственного содержания) -Наблюдения -Ситуативные разговоры с детьми -Ситуации морального выбора -Ситуативное обучение -Дидактические игры -Проведение сюжетно-ролевых игр -Коллективная работа. -Обучение, чтение - Беседы, упражнения, тренинги	деятельность детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уход за животными и растениями, высаживание деревьев и цветов, уборка помещения и территории детского сада) -Самообслуживание -Собственная трудовая деятельность -Рассматривание иллюстраций -Совместная игра со сверстниками -Обновление игрушек в игровых зонах -Продуктивная деятельность -Творческие задания -Дежурство
--	---	--

3. Старшая группа (5 - 6 года)

Раздел	Содержание
<i>Развитие игровой деятельности</i>	<u>Сюжетно-ролевые игры.</u> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласование и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры,

увеличения количества объединяемых сюжетной линией. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями. Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на

	игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
<i>Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание</i>	<u>Образ Я.</u> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. <u>Семья.</u> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. <u>Детский сад.</u> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления

	ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). <u>Родная страна.</u> Расширение представлений о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить детей с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. <u>Самообслуживание.</u> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери- алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. <u>Общественно-полезный труд.</u> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при

	выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.)
<i>Формирование основ безопасности</i>	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. <u>Безопасность на дорогах.</u> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

4. Подготовительная группа (6 – 7 года)

Раздел	Содержание
<i>Развитие игровой деятельности</i>	норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма. <u>Сюжетно-ролевые игры.</u> Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. <u>Подвижные игры.</u> Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм. <u>Театрализованные игры.</u> Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами

	театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). <u>Дидактические игры.</u> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
<i>Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание</i>	<u>Образ Я.</u> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. <u>Семья.</u> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. <u>Детский сад.</u> Продолжать расширять представления о ближайшей

	окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. <u>Самообслуживание.</u> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. <u>Общественно-полезный труд.</u> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

	Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). <u>Труд в природе.</u> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядки, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядки и клумбы. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
<i>Формирование основ безопасности</i>	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. <u>Безопасность на дорогах.</u> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

	Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые 63 предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Нравственно – эстетическое воспитание:

- воспитание у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- вызывание интереса и уважительного отношения к культуре и традициям Вятского края, стремление сохранять национальные ценности;
- использование знаний о родном крае в игровой деятельности социализация развивающейся личности, формирование базиса личностной культуры ребенка, развитие его творческих способностей средствами всех видов народного искусства родной земли.

Содержание программного материала по возрастным группам детей

Младший дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Способствовать формированию представлений детей об их взаимоотношениях в семье, о хороших, и плохих поступках, характере общения в быту.
2 – блок «Природа родного края»	
Социально – коммуникативное развитие	Побуждать детей бережно относиться к природе родного села и ко всему живому. Обеспечить условия для развития у детей интереса и любви к родной природе; уважения к труду.

3 – блок «Быт и традиции»	
Социально – коммуникативное развитие	Побуждать детей к уважению традиций родной земли. Способствовать развитию умения вести себя в своей семье, социальном окружении в соответствии с общечеловеческими нормами.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Социально – коммуникативное развитие	Побуждать детей бережно относиться к произведениям искусства. Содействовать развитию представлений детей о дружбе, доброжелательности, умений найти способ общения, постигая истоки самобытного жизненного уклада родной местности.

Средний дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Способствовать расширению и закреплению представлений детей о их взаимоотношениях в семье, о хороших, и плохих поступках, характере общения в быту; умение вести себя в соответствии с общечеловеческими нормами.
2 – блок «Природа родного края»	
Социально – коммуникативное развитие	Побуждать детей бережно относиться к природе родного края. Способствовать развитию умения вести себя в коммуникативное природе в соответствии с общечеловеческими нормами
3 – блок «Быт и традиции»	
Социально – коммуникативное развитие	Побуждать детей к уважению традиций родной земли. Способствовать закреплению умения вести себя в своей семье, социальном окружении в соответствии с общечеловеческими нормами.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Социально – коммуникативное развитие	Продолжать побуждать детей бережно относиться к произведениям искусства. Продолжать содействовать развитию представлений детей о дружбе, доброжелательности, умений найти способ общения, постигая истоки самобытного жизненного уклада родной местности.

Старший дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Содействовать воспитанию в детях чувства гордости за свое село, деревню, свою страну и своих предков; воспитанию толерантного отношения к людям других национальностей; воспитанию любви к родной стране; воспитанию чувства самоуважения через добрые дела и поступки самого ребёнка, чувство уважения к взрослым, любви к членам своей семьи, своим друзьям.

2 – блок «Природа родного края»	
Социально – коммуникативное развитие	Содействовать воспитанию любви и бережного отношения к природе и всему живому; воспитанию у детей уважение к труду. Создать условия для применения умения вести себя в природе в соответствии с общечеловеческими нормами.
3 – блок «Быт и традиции»	
Социально – коммуникативное развитие	Способствовать воспитанию интереса к русским традициям, к русскому народному творчеству; воспитанию толерантного отношения к людям других национальностей, их традициям. Обеспечить условия для формирования базовых национальных ценностей через духовно-нравственное наследие родного края.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Социально – коммуникативное развитие	Способствовать воспитанию у детей потребности узнавать о культурных и духовных ценностях родного края, беречь, сохранять их.

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию в старшем дошкольном возрасте

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
•НОД. Дидактические игры. Педагогические ситуации •Наблюдение •Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. -Экскурсии по селу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями - Педагогические ситуации обстановки -Проектная деятельность -Исследовательская деятельность -Игра-экспериментирование с разными материалами -Чтение художественной	•Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) •Ситуативные разговоры с детьми -Беседы, упражнения, тренинги -Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках -Дидактические игры - Обучение, чтение	•Игра: - сюжетно- ролевая - режиссёрская - дидактическая •Самостоятельное создание игровой обстановки - Личный пример -Оформление фото-стенда

литературы, рассматривание картин, иллюстрация -Театрализованная деятельность -Показ, объяснение, обучение, напоминание -Коллективный труд	
---	--

Методические пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основные методические пособия	Основное дидактическое обеспечение
<u>Игровая деятельность:</u> Бердникова В. Н. Праздники и развлечения, развивающие занятия для детей. Ярославль. Академия развития. 2008 г. <u>Нравственно-патриотическое воспитание:</u> Еремеев С., Еремеева М. Школа поведения всем на загляденье: Этикет для малышей .- М.: Роосса, 2017.-144 с., цв. ил. Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках.- М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96 с.- (Сказки – подсказки), Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду 3 – 7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2017.-127 9. Петрова В. И., Стульчик Д.Т. Нравственное воспитание в детском саду.- 2-е изд. Испр. и допол. - М.: Мозаика – Синтез, 2010 <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Дорогою добра» Занятия для 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному развитию – М.ТЦ Сфера, 2016 Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.- М.: ТЦ Сфера, 2015.- 80 с.- (Сказки – подсказки) Кремер Т. Кем быть?. М.: Роосса, 2017.144с., цв. ил. <u>Безопасность:</u> Дорожные приключения мальчика Пети. Альбом – раскраска, обучающий основам безопасного поведения на дороге.- Киров, 2014.- 34с., ил.	Художественная литература, иллюстрации, плакаты. Зоны: -правила дорожного движения; -пожарной безопасности; - правила личной безопасности; - один дома. -хозяйственно-бытовой инвентарь для труда в природе (Грабли, лопаты, лейки) - детская художественная литература, иллюстрации о труде взрослых; - оборудованные уголки дежурства;

(Дополнения к методическим пособиям образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выносятся в приложение и изменяются по мере поступления каждый учебный год).

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» Извлечение из ФГОС ДО:

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Цель: развитие познавательных интересов, сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих способностей детей.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Педагогическая деятельность ДООУ по познавательному развитию детей дошкольного возраста направлена на:

- формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления и воображения;
- развитие познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельности;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности; - формирование интеллектуальных качеств личности (любопытности и др.);
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Основные цели и задачи направлений реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о
	малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»:

Взрослые поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности:

- предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества);
- предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов;
- поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий; - уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам); ***Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:***

- поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.);
- поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.);

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной деятельности:

- поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей; - поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом; ***Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации:***
- предоставляют возможность обмениваться информацией;
- поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

1. Младшая группа (3 – 4 года)

Раздел	Содержание
<i>Развитие познавательно исследовательской деятельности</i>	<u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. <u>Сенсорное развитие.</u> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать

	звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). <u>Дидактические игры.</u> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	«Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. <u>Величина.</u> Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). <u>Форма.</u> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. <u>Ориентировка в пространстве.</u> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

<i>Ознакомление с миром природы</i>	распространенные овощи и фрукты и называть их. <u>Зима.</u> Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. <u>Весна.</u> Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. <u>Лето.</u> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
--	--

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по познавательному развитию в младшем дошкольном возрасте

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
•ООД •Наблюдение •Чтение художественной литературы о природе •Ситуативный разговор •Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения •Проблемно-игровые ситуации	•Сюжетно-ролевая игра •Наблюдения за природными объектами и явлениями природы •Игровое моделирование и экспериментирование •Труд в природе •Рассматривания иллюстраций, художественных картин •Исследовательская деятельность	•Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения •Сюжетно-ролевые игры •Рассматривание •Играэкспериментирование •Исследовательская деятельность •Конструирование

•Предметная деятельность •Пальчиковые игры •Разучивание потешек, детских стихов •Дидактические, развивающие игры	•Просмотр видеофрагментов •Праздники, развлечения •Экскурсии по территории детского сада, по селу •Конструирование	
---	---	--

2.Средняя группа (4-5лет)

Раздел	Содержание
<i>Развитие познавательноисследовательской деятельности</i>	<u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. <u>Сенсорное развитие.</u> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). <u>Проектная деятельность.</u> Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление

	представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). <u>Форма.</u> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. <u>Ориентировка в пространстве.</u> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном

	направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).⁶⁸ Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. <u>Сезонные наблюдения Осень.</u> Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. <u>Зима.</u> Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы

	птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. <u>Весна.</u> Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. <u>Лето.</u> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
--	---

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по познавательному развитию в среднем дошкольном возрасте

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
• ООД • Чтение художественной литературы о природе • Ситуативный разговор • Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, ссчитывания • Проблемно-игровые ситуации. • Предметная деятельность • Пальчиковые игры • Разучивание потешек, детских	• Сюжетно-ролевая игра • Наблюдения за природными объектами и явлениями природы • Игровое моделирование и экспериментирование • Труд в природе • Рассматривания иллюстраций, художественных картин • Исследовательская деятельность • Просмотр видеофрагментов	• Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание • Играэкспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование

стихов •Дидактические, развивающие игры	•Праздники, развлечения •Экскурсии по территории детского сада, по селу • Знакомство с профессиями •Конструирование	
--	--	--

3.Старшая группа - 5-6 лет

Раздел	Содержание
<i>Развитие познавательно исследовательской деятельности</i>	<u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательноисследовательской деятельности. <u>Сенсорное развитие.</u> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. <u>Проектная деятельность.</u> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного

	типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.). <u>Дидактические игры.</u> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>	Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, лицей), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<u>Количество и счет.</u> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. <u>Величина.</u> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже),
--	--

	шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. <u>Форма.</u> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. <u>Ориентировка в пространстве.</u> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.⁷⁰ Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Познакомит детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять

	и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <u>Сезонные наблюдения Осень.</u> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). <u>Зима.</u> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).
--	---

4. Подготовительная группа – 6-7 лет

Раздел	Содержание
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	<u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. <u>Сенсорное развитие.</u> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

	Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. <u>Проектная деятельность.</u> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. <u>Дидактические игры.</u> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать

	элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. <u>Ориентировка в пространстве.</u> Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). <u>Ориентировка во времени.</u> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. 1 Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать

представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения. Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует

ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по познавательному развитию в старшем дошкольном возрасте

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
☐ ООД ☐ Чтение художественной литературы о природе ☐ Художественное слово ☐ Ситуативный разговор ☐ Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, ☐ Проблемно-игровые ситуации	☐ Сюжетно-ролевая игра ☐ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач ☐ Наблюдения за природными явлениями природы ☐ Развивающая обучающая ситуация	☐ Сюжетно-ролевые игры ☐ Игра экспериментирование ☐ Исследовательская деятельность ☐ Конструирование ☐ Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих

Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы», «Что можно, что нельзя» Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, • отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц -Предметная деятельность -Пальчиковые игры -Разучивание детских стихов, разбор значений пословиц, народных примет -Дидактические, развивающие игры -Интеллектуальные конкурсы, викторины -Проектная, исследовательская деятельность	-Игровое моделирование и экспериментирование -Труд в природе -Рассматривания иллюстраций, художественных картин -Проектная, исследовательская деятельность -Просмотр видеофрагментов -Праздники, развлечения -Экскурсии по территории детского сада, по городу. -Знакомство с профессиями -Конструирование -Игры, игровые материалы: на воссоздание и изменение по форме, цвету; на плоскостное и объемное моделирование; на соотнесение карточек по смыслу; -Целевые прогулки -Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные -Использование различных календарей (погоды, природы, года) -Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов, составление маршрутов в природу -Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев -Изготовление поделок из природных материалов -Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности	многообразие природного мира, его красоту Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года -Сюжетно-ролевые игры -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность -Развивающие игры -Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды
---	---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Нравственно – эстетическое воспитание:

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- приобщение детей к истории Вятского края.
- формирование представлений о традиционной культуре родного края.
- ознакомление с родной природой.

Содержание программного материала по возрастным группам детей

Младший дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие	Обеспечить условия для формирования представления детей о родном доме, родных близких людях.
2 – блок «Природа родного края»	
Познавательное развитие	Обеспечить условия для расширения кругозора детей. Способствовать формированию представлений детей о природе родного края. Помочь детям познакомиться с растениями, насекомыми, животными, птицами села.
3 – блок «Быт и традиции»	
Познавательное развитие	Обеспечить условия для расширения кругозора детей. Способствовать формированию представлений детей о мебели, посуде наших предков. Создать условия для формирования представлений детей о православных праздниках нашего села.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Познавательное развитие	Обеспечить условия для развития понимания эстетической направленности культурных ценностей родного края. Способствовать формированию представлений детей о некоторых видах народно-прикладного искусства; промыслами Вятского края.

Средний дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи

Познавательное развитие	Способствовать расширению представлений детей о семье, доме, ближайшем социальном окружении (улице, где живет ребенок), с расширением круга объектов окружающих ребенка. Обеспечить условия для формирования представлений детей о производстве хлеба, сельскохозяйственной технике.
2 – блок «Природа родного края»	
Познавательное развитие	Обеспечить условия для расширения кругозора детей. Способствовать расширению представлений детей о природе родного края. Помочь детям познакомиться с редкими растениями и животными Кировской области; уточнять и расширять представления об изменениях в природе, устанавливать связи между жизнью животных и средой обитания.
3 – блок «Быт и традиции»	
Познавательное развитие	Обеспечить условия для расширения кругозора детей. Способствовать расширению представлений детей о мебели, посуде, одежде, обуви наших предков. Создать условия для расширения представлений детей о православных праздниках нашего села.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Познавательное развитие	Обеспечить условия для развития понимания эстетической направленности культурных ценностей родного края. Способствовать расширению и закреплению представлений детей о некоторых видах народно-прикладного искусства; промыслах Вятского края.

Старший дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие	Обеспечить условия для знакомства детей с историей родного села, края, её символикой и достопримечательностями; с понятиями большая и малая Родина. Способствовать формированию у детей интерес к своей малой родине. Обеспечить условия для освоения и закрепления знаний детей о семье, генеологическом древе семьи, о родном крае, углублять и уточнять представления о России, ее символике, государственных праздниках.
2 – блок «Природа родного края»	
Познавательное развитие	Продолжать содействовать освоению и применению знаний детей о природе своей страны и родного края, о природных явлениях и объектах, животном и растительном мире Кировской области. Продолжать помогать детям, знакомиться с растениями и животными, занесенными в Красную книгу Кировской области.
3 – блок «Быт и традиции»	

Познавательное развитие	Обогащение знаний о родном Вятском крае. Обеспечить условия для закрепления знаний детей о Вятском крае его самобытной культурой, богатыми народными традициями; историей возникновения художественных промыслов и их особенности от экологоприродных условий той местности, где они распространены.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Познавательное развитие	Обеспечить условия: для ознакомления с культурным наследием родной земли; для развития понимания эстетической направленности культурных ценностей родного края.

2. «Предшкольная пора»:

- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование познавательных действий, становление сознания

Вариативная часть разработана на основе парциальной программы обучения и развития детей 5-6 лет "Предшкольная пора" под редакцией Н.Ф. Виноградовой, соответствующей требованиям ФГОС. Содержание программы ориентировано на развитие математических способностей детей 5-6 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- развитие воображения и творческой активности;
- формирование познавательных действий, становление сознания.

Содержание программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

В программу каждой возрастной группы старшего дошкольного возраста включены разделы:

- Количество и счет.

- Геометрические фигуры.
- Величина.
- Ориентирование во времени. - Ориентирование в пространстве.

В соответствии с ФГОС содержание Программы реализуется в различных видах детской деятельности: общение, игра, организованная образовательная деятельность. С целью эффективной реализации Программы автором создан учебно-методический комплекс для педагогов, родителей, детей (учебно-методические пособия, развивающие пособия, демонстрационный материал). Его наличие обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении всего периода пребывания в ДОУ.

Отличительной особенностью программы является то, что содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребенка. В развивающем пособии ЕН. Щербаковой «Знакомимся с математикой» используются картинки и задания с учетом запросов и возможностей детей старшего возраста, которые всегда связаны с темой занятия, тем самым формируют математические знания о том, как образуется число, как называются геометрические фигуры, чем они похожи и чем различаются как определить направление, расстояние. Задания направлены на развитие познавательных интересов, а также внимания, восприятия, памяти, речи, мышления и воображения. Каждая страница книги имеет заголовок, выделяющий одну из задач в качестве основной: «Будь

внимательным», «Учись сравнивать», «Развивай воображение». Тем самым прослеживается интегрирование с другими областями, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь, логически мыслить. Программа позволяет педагогу использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.

С целью дополнения и углубления содержания основной образовательной программы ДОУ, в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется решение задач парциальной программы "Предшкольная пора" Н.Ф. Виноградовой

Содержание программного материала

Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	Раздел "Учимся думать, рассуждать, фантазировать": Развитие умения рассуждать строго, логически, развитие фантазии и творческого воображения, развитие мышления, творческих способностей, интереса к математике. В ряде случаев совместная деятельность строится так, что при желании ребенок может продолжить ее самостоятельно.
Старшая группа 5 – 6 лет	- Закрепить представления о числах и цифрах до 10, о количественном счете, порядковых числительных; - Помогать выкладывать решение задачи с помощью карточек с цифрами и математическими знаками; - Знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года). - Знакомить: с тетрадью в клетку и развивать умение рисовать геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур; с преобразованием фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек, деталей игры «Танграм»).
Подготовительная группа 6 – 7 лет	- Формировать умения сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи математических знаков и условных обозначений; - Формировать умение измерять длину линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах, изображать отрезки заданной длины с помощью линейки; - Развивать умение преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек, деталей игры «Танграм»; конструировать из деталей игры «Колумбово яйцо» - Развивать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполняя графические диктанты по образцу и на слух; - Помогать высказывают свои предположения.

Ожидаемые результаты

Раздел "Учимся думать, рассуждать, фантазировать"

Формирование элементарных математических представлений	Ожидаемый результат	
	5-6 лет	6-7 лет
Количество и счет	- Представляют числа и цифры до 10 на наглядном материале; - Выкладывает решение задачи с помощью карточек с цифрами и математическими знаками; - Составляют числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале; - Знакомы со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).	- Сравнивают количество предметов и записывать соотношения при помощи математических знаков и условных обозначений; - Придумывают задачу и выкладывают решение по схеме с помощью карточек с цифрами и математическими знаками; - Знают и используют стихи, загадки, считалки, пословицы, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).
Величина	- В речи употребляют порядковые числительные.	- Измеряют длину линейкой, определяют результаты измерения в сантиметрах; - Изображают отрезки заданной длины с помощью линейки; - Развита глазомер.
Геометрические фигуры	Имеют представления: - о тетради в клетку;	- Рисуют символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;
	- о преобразовывании фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек, деталей игры «Танграм»); - Рисуют в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур; - Выкладывают из счетных палочек геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), символические изображения предметов (домик, лодка, елочка).	- Преобразовывают фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек, деталей игры «Танграм»); - Конструируют из деталей игры «Танграм») животных (лису, зайца), из деталей игры «Колумбово яйцо» цветок, черепаху, сову, пеликана; - Находят ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д;

Ориентировка в пространстве	Ориентируются в тетради в клетку, выполняя графические диктанты по образцу.	- Ориентируются в тетради в клетку, выполняя графические диктанты по образцу и на слух; - Имеют представления о таблице; - Высказывают свои предположе- ния.
------------------------------------	---	--

Формы, способы, методы и средства реализации программы

- НОД по формированию элементарных математических представлений;
- режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения за предметами окружающего мира и т.д.), на которых закрепляются и активно используются математические знания;
- самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.

НОД	Игра	Общение
- планирование занятий вместе с детьми по УМК; -объяснение заданий, оказание помощи при необходимости; - контроль результатов деятельности детей.	- создание условий для самостоятельной деятельности в группе (в удобном для детей месте размещаются дидактические и настольно-печатные игры с математическим содержанием) - организация самостоятельной деятельности с различными конструкторами, мозаиками, линейками трафаретами, кубиками и т.д.)	-организация общения с детьми с целью закрепления математических понятий и представлений (количественных, временных, пространственных отношений): -обращение внимания детей на количественную характеристику предметов окружающего мира (у птиц два крыла, две ноги, у животных – четыре лапы, на деревьях много листочков и т.д.) -привлечение внимания детей к последовательной смене частей суток, времен года, дней недели; - рассматривание стволов деревьев, определение их толщины, сравнение домов по высоте, машин, листочков по величине и т.д.; -чтение детям сказок, в которых присутствуют числа («Два жадных медвежонка», «Три медведя», «Волк и семеро козлят»), беседы по содержанию; -заучивание с детьми старшего возраста пословиц и поговорок, в которых присутствуют числа («Один раз солгал – в другой – не поверят», «Осень – на дно непогод восемь»); -связывание математики с окружающей жизнью (размер стульев, номера домов, ценники в магазинах и т.д.), объяснение их назначений; -организация экскурсий, наблюдений, на которых дети знакомятся с математикой в окружающем мире (одно солнце, 1 луна, много звезд на небе, у дерева один ствол, много веток, листьев и т.д.)

В образовательном процессе взрослый:

- ведет и направляет детей в освоении содержания образовательной области «Познавательное развитие»;
- комплексно воздействует на ребенка при отборе содержания, использует опыт работы с детьми, отбирает наиболее продуктивные оптимальные подходы к формированию математических представлений у детей 3-7 лет;
- имеет план работы с подробным описанием учебно-воспитательных мероприятий, задающих траекторию личностного и познавательного развития, реализуемый через предметность содержания НОД, ее структуру (актуализацию знаний, систему учебно-игровых заданий, иллюстрации, самоконтроль и самостоятельную оценку выполненной работы); - проводит диагностику достижений ребенка в области математического развития.

Основные направления формирования математических представлений у дошкольников и совершенствования содержания и методов образовательного процесса:

- развивающая направленность обучения посредством специально подобранных игровых задач;
- введение детей в мир математической логики;
- формирование основ словесно-логического мышления;
- развитие способности классифицировать, обобщать математический материал (цифры, числа, знаки, геометрические фигуры и т.д.); - моделирование математических ситуаций (задач);
- способность решать интеллектуальные задачи, проблемы, соответствующие возрасту; - развитие самостоятельности мышления, любознательности, активности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности.

Методические пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Основные методические пособия	Основное дидактическое обеспечение
Обязательная часть 1. Комплексные занятия по программе под ред. М. В. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Подготовительная группа /авт.-сост. Н. В. Лободина.- Волгоград: Учитель, 2012.-367 с. 2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.-М.:Мозаика – Синтез, 2010.-48с.	Игры и упражнения. Раздаточный материал по математике, картины, иллюстрации, серия плакатов
3. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Планы занятий.- 2-е изд. испр. и доп. - М.:Мозаика – Синтез, 2011 4. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Конспекты занятий. - М.:Мозаика – Синтез, 2010 5. Егупова В. А., Пятак С. В. Изучаем мир вокруг. Для детей 5 – 6 лет.- М.: Эксмо, 2013. – 32 6. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы: Методическое пособие /Под ред. Г. М. Киселёвой, Л. И. Пономарёвой. - 2-е изд., испр. и доп.– М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с. 7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада.	

Конспекты занятий.-М.: Мозаика – синтез, 2010.-48с. 8.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа. – М.: мозаика – синтез, 2016. – 64 с. 9. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа– М.: мозаика – синтез, 2016. – 72с. 10.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа– М.: мозаика – синтез, 2016. – 162 с. 11. Селезнева И., Будник И. Помогите птицам (Птицы зимой)// Дошкольное воспитание.- 2010.- №2.- С. 48-53 12. Гончарук Н. День рождения цветка. Экологический проект// Дошкольное воспитание.- 2010.- №7.- С. 40-47 13.Иванова И. В., Асриева М. В. Я учусь считать до 20.- 2-е изд., перераб. и испр..- М.: Экзамен, 2014.- 64 с. (Дошкольное образование) 14. Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.- М.: ТЦ Сфера, 2015.- 64 с..- (Сказки – подсказки) 15. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях.- М.: ТЦ Сфера, 2015.- 80 с.- (Сказки – подсказки) 16. 500 загадок для детей /Сост. И. А. Мазнин .- 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96 с. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 1.Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой.-М.:Вентана– Граф,2014.-140с. (Предшкольная пора) 2.Варенцова Г. Знакомимся с родной деревней//Дошк. воспитание.- 2010.- №7.- С. 48-51 Художественная литература: 1.Чирков М. Г. На улице сказок.- Киров, 1992.- 75 с. (Сказки для дошкольников) 2. Жили – были сказочники: Сказки родного края /Сост. В. Н. Морохин.- Нижний Новгород: Волго – Вятское кн. изд – во, 1990.- 287 с. Рабочие тетради: 1.Денисова Д., Дорожнин Ю. Математика для дошкольников: 3+,4+, Старшая группа 5+, Подготовительная группа 6+. - М.: Мозаика – Синтез, 2017 2.Денисова Д., Дорожнин Ю. Прописи: 4+, Старшая группа 5+, Подготовительная группа 6+. - М.: Мозаика – Синтез, 2017 3. Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития детей. Ч.2. Рисуем по клеточкам.- Киров: ОАО «Дом печати – Вятка, 2017.- 32 с.	
--	--

(Дополнения к методическим пособиям образовательной области «Познавательное развитие» выносятся в приложение и изменяются по мере поступления каждый учебный год).

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

«Речевое развитие включает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучению грамоте.

Принципы развития речи:

- Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Основные цели и задачи направлений реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Взрослые поддерживают детей в стремлении находить различные способы решения речевых проблем с помощью самостоятельных действий:

- уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам);
- поощряют самостоятельные речевые игры-упражнения, направленные на овладение звукопроизводительной стороной речи и развитие речевого аппарата (игры-повторялки, чистоговорки-скороговорки, звуковые перевертыши и др.);

Взрослые поощряют инициативу ребенка в соединении познания и речи:

- поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, обозначить словом свои интересы и поиск, высказывание гипотез, вопросы и др.).

- поощряют интерес к познавательной литературе и знаково-символическим языкам (пиктография, графические схемы, письмо и пр.). ***Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности:***

- поощряют открытый речевой поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание и озвучивание необычных идей и ситуаций общения;

- поощряют словотворчество, стихотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок. ***Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации:***

- предоставляют возможность обмениваться информацией;
- поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям;
- обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.);
- создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования);
- развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь);
- приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание аудиозаписей, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения);
- развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.)

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Основные цели и задачи направлений реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

1. Младшая группа (3-4 года)

Раздел	Содержание
<i>Развивающая речевая среда</i>	Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
<i>Формирование словаря</i>	На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

<i>Звуковая культура речи</i>	Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
<i>Грамматический строй речи</i>	Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).
<i>Связная речь</i>	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
<i>Художественная литература</i>	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2. Средняя группа (4 – 5 лет)

Раздел	Содержание
<i>Развивающая речевая среда</i>	Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
<i>Формирование словаря</i>	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).
<i>Звуковая культура речи</i>	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
<i>Грамматический строй речи</i>	Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

<i>Связная речь</i>	Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
<i>Художественная литература</i>	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

3. Старшая группа (5 - 6 лет)

Раздел	Содержание
<i>Развивающая речевая среда</i>	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
<i>Формирование словаря</i>	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

<i>Звуковая культура речи</i>	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
<i>Грамматический строй речи</i>	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
<i>Связная речь</i>	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
<i>Художественная литература</i>	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

	Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
--	--

4. Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Раздел	Содержание
<i>Развивающая речевая среда</i>	Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.
<i>Формирование словаря</i>	Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.
<i>Звуковая культура речи</i>	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
<i>Грамматический строй речи</i>	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

<i>Связная речь</i>	Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
<i>Художественная литература</i>	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по речевому развитию в младшем и среднем дошкольном возрасте

<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
--	---

-НОД -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм, хороводные игры -Сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, театрализованные игры -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) -Дидактические игры -Настольно-печатные игры. Отгадывание загадок -Разучивание стихотворений, считалок, поговорок, разбор пословиц, текст песен -Речевые и логоритмические упражнения, задания -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине, по мнемосхеме -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») -Беседа о персонажах	•Игра - драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) •Показ настольного театра или работа с фланелеграфом •Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников, общение со сверстниками •Работа в книжном уголке •Сюжетно-ролевая игра. •Подвижные игры с текстом •Чтение наизусть стихотворений, отгадывание загадок, рассказывание считалок •Настольные печатные игры •Рассказывание сказок, обыгрывание сказочных ролей, театрализованные игры •Игры на прогулке •Беседа о персонажах
---	--

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по речевому развитию в старшем дошкольном возрасте

<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
-НОД -Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая) -Коммуникативные тренинги -Тематические досуги -Гимнастики (мимическая, логоритмическая) -Образовательная ситуация -Речевые дидактические игры -Чтение, разучивание стихов, текст песен, скороговорок, чистоговорок, пословиц, поговорок -Беседа. Пояснение, исправление, повторение. -Речевые тренинги (упражнения, действия по речевому образцу взрослого) -Наблюдение за объектами живой природы,	•Обсуждение, рассматривание иллюстрацией. -Беседа о персонажах •Придумывание загадок •Сюжетно-ролевая игра -Подвижные игры с текстом •Чтение наизусть стихотворений, отгадывание загадок, рассказывание считалок •Настольные печатные игры •Рассказывание сказок, обыгрывание сказочных ролей

предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, просмотр и обсуждение фильмов -Образцы коммуникативных кодов взрослого -Использование в повседневной жизни формул речевого этикета -Обучение различению звуков, складыванию слогов, чтению слов. -Игры со словами -Проектная деятельность -Самостоятельная художественноречевая деятельность воспитанников -Сюжетно- ролевая игра -Игра- импровизация по мотивам сказок. -Театрализованные игры. -Игры с правилами, игры на прогулке -Работа в книжном уголке.	
---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Нравственно – эстетическое воспитание:

- развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой Вятского края.
- развитие эстетического чувства в процессе слушания Вятских народных сказок, колыбельных песен, детских стихотворений.

Содержание программного материала по возрастным группам детей

Младший дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Речевое развитие	Обеспечить условия для знакомства дошкольников с фольклорными произведениями родного края.
2 – блок «Природа родного края»	
Речевое развитие	Содействовать обогащению словарного запаса детей.
3 – блок «Быт и традиции»	
Речевое развитие	Содействовать обогащению словарного запаса детей. Обеспечить условия для знакомства детей с заличками Вятского края.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Речевое развитие	Обеспечить условия: для восприятия поэтической речи; для знакомства детей с литературными произведениями родного края; устным народным творчеством.

Средний дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Речевое развитие	Обеспечить условия для продолжения знакомства дошкольников с фольклорными произведениями родного края.
2 – блок «Природа родного края»	
Речевое развитие вести диалог, составлять	Содействовать расширению словарного запаса детей; развитию умения небольшие рассказы.
3 – блок «Быт и традиции»	
Речевое развитие	Содействовать обогащению словарного запаса детей. Обеспечить условия для продолжения знакомства детей с заличками Вятского края.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Речевое развитие	Обеспечить условия: для восприятия поэтической речи; для продолжения знакомства детей с литературными произведения родного края; устным народным творчеством.

Старший дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Речевое развитие	Содействовать расширению словарного запаса детей. Способствовать развитию диалогической и монологической речи старших дошкольников. Побуждать любовь к родному языку.
2 – блок «Природа родного края»	
Речевое развитие красоте и умения расширения	Способствовать развитию у детей интерес и любовь к родной природе, её передавать свои впечатления в речи. Обеспечить условия для представлений о животном мире, через произведения Вятских писателей.
3 – блок «Быт и традиции»	
Речевое развитие	Побуждать к желанию и умению слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Речевое развитие	Продолжать содействовать: знакомству детей с народными сказками, легендами, историями, другими фольклорными произведениями; развитию умения делать простейший их анализ, разучивание стихов.

2. «Предшкольная пора»

Вариативная часть разработана на основе парциальной программы «Предшкольная пора» под ред. Н.Ф. Виноградовой, с целью дополнения и углубления реализации основной образовательной программы. **Раздел программы "Учимся родному языку"** обеспечивает обогащение словаря ребенка, связной речи. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображению, словесного творчества ребенка. **Цель программы:** развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению. Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих **задач:**

- Развитие фонематического слуха детей, звуковой культуры речи.
- Знакомство детей со всеми гласными и согласными звуками, классификацией звуков, правилами обозначения гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звукового анализа слова.

Образовательная область	Задачи
Речевое развитие <i>Развитие речи</i>	Формирование представлений у детей о гласных звуках, особенностях их произношения, звучания и обозначения. Обогащение словаря ребенка, развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребенка.
Старшая группа 5 – 6 лет	Содействовать развитию фонематического слуха; Помогать узнавать и выделять отдельные звуки среди всех гласных звуков. Формировать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение определять местонахождение гласного звука в слове (в начале, в середине, в конце)
Подготовительная группа 6 – 7 лет	Создать условия для развитию звуковой культуры речи, знакомить с классификацией звуков; Содействовать развитию фонематического слуха; Формировать умение проводить звуковой анализ слов и самостоятельно сравнивать результаты своей работы с образцом. Пополнять активный словарь словами, характеризующими качества и свойства предметов (какой? из чего сделан? для чего нужен?), обобщающими словами (мебель, одежда, обувь, посуда и пр.);

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных **видов деятельности**:

- игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей; - взаимодействии с семьями детей

Ожидаемые результаты реализации программы Раздел "Учимся родному языку"

<i>Развитие речи</i>	<i>Ожидаемый результат</i>	
	5-6 лет	6-7 лет
Развитие звуковой культуры речи	-Знают и правильно произносят гласные звуки	- Разлит фонематический слух; -Классифицируют звуки: гласные и согласные; согласные твёрдые и мягкие;
Развитие фонетического слуха	Различают звуки на слух; Выделяют в слове звуки; Определяют на слух, находят звук в начале, середине и конце слова; Соотносят букву и гласный звук.	Разлит фонематический слух (различают звуки на слух) Выделять в слове звуки; Определяют на слух, находят звук в начале, середине и конце слова

Звуковой анализ слов		Проводят звуковой анализ слова; Соотносят букву и звук
-----------------------------	--	---

Методические пособия по образовательной области «Речевое развитие»

Основные методические пособия	Основное дидактическое обеспечение
Обязательная часть 1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. Практич. пособ. для воспит. и методистов.- Воронеж, 2009.- 316 2. Володина В.С. Альбом по развитию речи. - М.: Росмэн. - 2014. – 96 3. Гербова.В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа 3-4 года.-М.:Мозаика-Синтез, 2014.- 95 с. 6. Гаврилова А.С. и др. Логопедические игры.- М.: ООО «ИКТЦ» Лада», 2010. - 168с., ил. (Серия «Обучение с пелёнок») 7. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ/ Авт-сост. Аджиг А.В. 2009. – 143с. 8. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5 – 7 лет.- 3-е изд., допол. /Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 272 9. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов: для занятий с детьми 3-х лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2010 10. Савельева Е. А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.- 94. 11. Белошистая А., Жукова О. Пластилиновые буквы //Дошкольное воспитание.- 2010.- №2.- С. 58-60 12. Василишина Е., Коновалова Е. Умную речь приятно слушать! Цикл занятий и упражнений для формирования образной речи// Дошкольное воспитание.- 2010.- №3.- С. 29-35 13. Гаврина С. Е. Тренажер логопедический 6-7 лет.- М.: Росмэн, 2014.- 94 с. [Школа для дошколят] 14.Ермилова А.В. 100 игр на развитие речи.- Ростов-на Дону: Феникс, 2015.-94 с. 14. Хрестоматия для подготовительной группы.- Тверь: ОАО «Издательство «Высшая школа», 2016.- 218 с.	Плакаты, стихи, рассказы, сказки, ролевые игры. Художественная литература, иллюстрации, пальчиковый театр по сказкам.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 1. М. М. Безруких, Т. А. Филиппова «Учимся рассказывать по картинкам». 2. Азбука для дошкольников: Играем со звуками и словами: рабочая тетрадь №1 для детей старшего дошкольного возраста / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2012. – 80 с. 10. Азбука для дошкольников: Играем со звуками и словами: рабочая тетрадь №2 для детей старшего дошкольного возраста / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2014. – 80 с.	

Художественная литература: 1. Волшебное колечко / литообработчик Л. В. Дьяконов.- Киров: Волго – Вятское кн. изд – во, Кировское отд., 1992.- 240 с. 2. Тридцать три пирога: Игры, считалки, сговорки /Собрал и обработал М. Булатов.- М.: Детская литература, 1988.- 222 с. Рабочие тетради: 1. Денисова Д., Дорожнин Ю. Развитие речи у дошкольников: 3+, 4+, Старшая группа 5+, Подготовительная группа 6+.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 2. Денисова Д., Дорожнин Ю. Уроки грамоты для дошкольников: 3+, 4+, Старшая группа 5+, Подготовительная группа 6+.- М.: Мозаика – Синтез, 2017	
---	--

(Дополнения к методическим пособиям образовательной области «Речевое развитие» выносятся в приложение и изменяются по мере поступления каждый учебный год).

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).»

Основные цели и задачи: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание

	желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности:

- поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами;
- поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей; - предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя из собственных позиций, предпочтений;

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- поддерживают стремление проводить свободное время в разнообразной творческой деятельности;
- поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт; - поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера; ***Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:***

- поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки;
- поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;
- поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах; - поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового);

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- поощряют обмен между детьми информацией эстетического и творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах эстетической творческой деятельности;
- поддерживают стремление детей получать информацию об эстетике жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Младшая группа (3 - 4 года)

Раздел	Содержание
<i>Приобщение к искусству</i>	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
<i>Изобразительная деятельность</i>	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. <u>Рисование.</u> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма

<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
<i>Музыкально-художественная деятельность</i>	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. <u>Слушание.</u> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). <u>Пение.</u> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <u>Песенное творчество.</u> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

	<u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
--	--

2.Средняя группа (4 – 5 года)

Раздел	Содержание
<i>Приобщение к искусству</i>	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

<i>Изобразительная деятельность</i>	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <u>Рисование.</u> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
--	---

	<u>Декоративное рисование.</u> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. <u>Лепка.</u> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. <u>Аппликация.</u> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Формировать умение

	подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
--	--

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию в младших и средних группах

Вид деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Изобразительная деятельность	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций, произведения искусства Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. Игровое упражнение ООД Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). Беседа	Коллективное рисование, индивидуальная работа с детьми Нетрадиционное рисование Рассматривание и обсуждение иллюстраций Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Выставка творческих работ детей <i>Конструирование</i> из песка <i>Конструирование</i> из деталей крупного конструктора	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность с материалами Самостоятельная художественная деятельность, художественное конструирование Рассматривание, обсуждение произведений искусства Участие в танцах, придумывание танцевальных движений
Конструктивно-модельная деятельность	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов		
Музыкально-художественная деятельность	Слушание: Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время умывания непосредственно образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром,	Слушание, исполнение детских песен, колыбельных Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра (на прогулке), во время утренней гимнастики Пение во время игр Импровизация Игра на детских музыкальных	

	развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. <u>Исполнение:</u> Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях Совместное пение. Музыкальная сюжетная игра. Хороводные игры	инструментах	
--	---	--------------	--

1. Старшая группа (5 – 6 лет)

Раздел	Содержание
<i>Приобщение к искусству</i>	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

	Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
<i>Изобразительная деятельность</i>	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические

	изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. <u>Предметное рисование.</u> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. <u>Сюжетное рисование.</u> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на
--	---

	полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.). <u>Декоративное рисование.</u> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. <u>Лепка.</u> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
--	---

	Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. <u>Декоративная лепка.</u> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стек. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. <u>Аппликация.</u> Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. <u>Художественный труд.</u> Совершенствовать умение работать направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы
--	---

<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
<i>Музыкально-художественная деятельность</i>	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. <u>Слушание.</u> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). <u>Пение.</u> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. <u>Песенное творчество.</u> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую

	плясовую. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. <u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</u> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
--	--

1. Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Раздел	Содержание
<i>Приобщение к искусству</i>	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна», «Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные

	средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
<i>Изобразительная деятельность</i>	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как

	самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. <u>Предметное рисование.</u> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа, технике оригами. <u>Художественный труд: работа с тканью.</u> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. <u>Художественный труд: работа с природным материалом.</u> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы
--	---

<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. <u>Конструирование из строительного материала.</u> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <u>Конструирование из деталей конструкторов.</u> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
<i>Музыкально-художественная деятельность</i>	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. <u>Слушание.</u> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <u>Пение.</u> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

	Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <u>Песенное творчество.</u> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</u> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
--	---

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию в старшем дошкольном возрасте

Вид деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в режимных моментах	

Изобразительная деятельность	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций, произведения искусства Обсуждение произведений искусства, средств выразительности, работ народно-прикладного искусства Изучение свойств материалов Изучение правил безопасного труда Коллективное творчество ООД Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). Беседа	Коллективное рисование, индивидуальная работа с детьми Нетрадиционное рисование, коллективная лепка, рисование по замыслу детей Рассматривание и обсуждение иллюстраций Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Выставка творческих работ детей Изготовление объемных поделок из бумаги и картона	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность с материалами Самостоятельная художественная деятельность, художественное конструирование Рассматривание, обсуждение произведений искусства Участие в танцах, придумывание танцевальных движений Импровизация
Конструктивно-модельная деятельность Музыкально-художественная деятельность	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов <u>Слушание:</u> Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время умывания Непосредственно образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при	<i>Конструирование из песка</i> <i>Конструирование из деталей крупного конструктора</i> Слушание, исполнение детских песен, колыбельных Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра (на прогулке), во время утренней гимнастики Пение во время игр Импровизация	

	пробуждении на праздниках и развлечениях Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев <u>Исполнение:</u> Использование музыкально- ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх на праздниках и развлечениях. Распевка. Совместное и индивидуальное пение Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Хороводные игры		
--	---	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Нравственно – эстетическое воспитание:

- приобщение детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; - воспитание любви в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вятского края.

Содержание программного материала по возрастным группам детей

Младший дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Художественно – эстетическое развитие	Содействовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей, эстетического восприятия мира.
2 – блок «Природа родного края»	
Художественно – эстетическое развитие	Содействовать развитию мелкой моторики рук, творчества. Пробуждать эстетическое чувства.
3 – блок «Быт и традиции»	
Художественно – эстетическое развитие	Обеспечить условия для развития мелкой моторики рук, творческих способностей, эстетического восприятия колорита праздников Вятского края. Помочь детям в формировании представлений о русском народном костюме Вятки.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	

Художественно – эстетическое развитие	Содействовать развитию творческой инициативы, собственной творческой деятельности. Обеспечить условия: для ознакомления с лучшими образцами искусства родного Вятского края; творчеством местного художника.
---------------------------------------	--

Средний дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Художественно – эстетическое развитие	Содействовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей, эстетического восприятия мира.
2 – блок «Природа родного края»	
Художественно – эстетическое развитие	Содействовать развитию мелкой моторики рук, творчества, эстетического восприятия мира природы.
3 – блок «Быт и традиции»	
Художественно – эстетическое развитие	Обеспечить условия для развития мелкой моторики рук, творческих способностей, эстетического восприятия колорита праздников Вятского края. Помочь детям в расширении представлений о русском народном костюме и его элементах, узорах Вятки.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Художественно – эстетическое развитие	Обеспечить условия для развития эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства; для приобщения детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами искусства родного Вятского края.

Старший дошкольный возраст

1 – блок «Вот моя деревня, вот мой дом родной»	
Образовательная область	Задачи
Художественно – эстетическое развитие	Содействовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей, эстетического восприятия мира; умения применять полученные знания в творческой деятельности.
2 – блок «Природа родного края»	
Художественно – эстетическое развитие	Способствовать развитию творческих способностей, воображения, эстетического восприятия мира природы. Содействовать развитию умения применять полученные знания в творческой продуктивной деятельности.
3 – блок «Быт и традиции»	

Художественно – эстетическое развитие	Содействовать освоению представлений о народном декоративно-прикладном искусстве; активно, самостоятельно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
4 – блок «Культура и искусство Вятского края»	
Художественно – эстетическое развитие	Содействовать развитию способностей детей эстетического восприятия окружающего мира.

Методические пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основные методические пособия	Основное дидактическое обеспечение
Обязательная часть 1. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2013. - 83 с. 2. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика – Синтез, 2013. - 48 с. 3. Комплексные занятия по программе под ред. М. В. Васильевой, В. В Гербовой, Т. 4. Погодина С. Художественные техники: цветные карандаши и фломастеры// Дошкольное воспитание.- 2010.- №2.- С.72 -85 5.Рогаткина Т. Я садовником родился. Цветы зимы// Дошкольное воспитание.- 2010.- №1.- С.67-72 6.Рогаткина Т. Я садовником родился. Вестники весны// Дошкольное воспитание.- 2010.- №3.- С.55-60 7.Федосова Т. Каждый выбирает сам(4 занятия «Лягушка – путешественница) // Дошкольное воспитание.- 2010.- №2.- С.89-92 9. Ярыгина Н. В гостях у лесной феи: занятие по ручному труду в подгот. группе// Дошкольное воспитание.- 2010.- №1.- С.126-128 8.Творческая мозаика// Дошкольное воспитание.-2010.- №2.- С.122 – 128, №7.- С 117-127 9.Хрестоматия для подготовительной группы.- Тверь: ОАО «Издательство «Высшая школа»,2016.- 218 с. 10.Гжель: Наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках». – М.: Мозаика – Синтез, 2013 11.Дымковская игрушка: Наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках». – М.: Мозаика – Синтез, 2013 12.Хохлома: изделия народных мастеров. Наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках». – М.: Мозаика – Синтез, 2013	Пластилин, доски, краски, карандаши, ножницы, цветная бумага, картон, салфетки, клеёнки. -подборка CD дисков и аудиокассет; -различные виды театров; -детские костюмы; -дидактические игрушки и атрибуты (Бубен, металлофон, погремушки, барабан, пианино, магнитофон.)

(Дополнения к методическим пособиям образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» выносятся в приложение и изменяются по мере поступления каждый учебный год).

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» Извлечение из ФГОС ДО:

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития детей дошкольного возраста:

- *оздоровительные* - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание;
- *образовательные* - формирование двигательных умений и навыков развитие физических качество владение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;
- *воспитательные* - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Принципы физического развития:

- Дидактические (систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность).
- Специальные (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность).
- Гигиенические (сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания).

Оздоровительная и воспитательная направленность образовательного процесса в ДОУ реализуется через *здоровьесберегающие технологии* и включает следующие мероприятия:

Основные цели и задачи направлений реализации образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
Физическая культура	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития,

	совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
--	---

1. Младшая группа (3 - 4 года)

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
<i>Физическая культура</i>	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

<i>Подвижные игры</i>	Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
-----------------------	---

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по физическому развитию в младшем дошкольном возрасте

Вид деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в режимных моментах	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Соблюдение режима дня, длительности проведения занятий, чередование подвижных и спокойных видов деятельности Гигиенические процедуры	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Самостоятельные спортивные игры и упражнения
	Игра-инсценировка Беседы	Ситуативный разговор Беседа. Рассказ. Чтение Проблемная ситуация - закаливающие процедуры (по показаниям специалиста)	
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Утренняя гимнастика Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Подвижные игры	Подвижные игры в помещении и на воздухе Участие в Неделе Нескучного здоровья»	

Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика ООД Подвижные игры на прогулке Интегративная деятельность Динамические паузы Физкультминутки Подражательные игры Физкультурные развлечения	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Физкультурный досуг
---	---	---

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
<i>Физическая культура</i>	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной

	деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
<i>Подвижные игры</i>	Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по физическому развитию в среднем дошкольном возрасте

Вид деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в режимных моментах	

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения Игра-инсценировка Беседы	Соблюдение режима дня, длительности проведения занятий, чередование подвижных и спокойных видов деятельности Гигиенические процедуры Ситуативный разговор Беседа. Рассказ. Чтение Проблемная ситуация - закаливающие процедуры (по показаниям специалиста)	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Утренняя гимнастика Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Подвижные игры	Подвижные игры в помещении и на воздухе Участие в Неделе Нескучного здоровья»	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Утренняя гимнастика ООД Игры на прогулке Интегративная	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений Развитие физических качеств	деятельность Динамические паузы Физкультминутки минутки Подражательные игры Физкультурные развлечения	Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна: оздоровительная,	

		сюжет-но-игровая, полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Физкультурный досуг	
--	--	---	--

3. Старшая группа (5-6 лет)

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
<i>Физическая культура</i>	Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-

	эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
<i>Подвижные игры</i>	Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

4. Подготовительная группа (6- лет)

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
<i>Физическая культура</i>	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
	Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность,

	инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
<i>Подвижные игры</i>	Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формы, методы и приёмы образовательной деятельности по физическому развитию в старшем дошкольном возрасте

Вид деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в режимных моментах	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Утренняя гимнастика Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения Игра-инсценировка	Соблюдение режима дня, длительности проведения занятий, чередование подвижных и спокойных видов деятельности Гигиенические процедуры Ситуативный разговор Беседа. Рассказ. Чтение	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
	Беседы	Проблемная ситуация	
<i>Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании</i>	Утренняя гимнастика Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Подвижные игры	Подвижные игры в помещении и на воздухе	Самостоятельные спортивные игры и упражнения

<i>Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям</i> <i>Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений</i> <i>Развитие физических качеств</i>	Утренняя гимнастика ООД Подвижные игры на прогулке Интегративная деятельность Динамические паузы Физкультминутки Подражательные игры Физкультурные развлечения	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Физкультурный досуг
---	---	--

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности:

- предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях;
- поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур;
- предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице; - поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости»;

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность:

- поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.;
- поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни; - поддерживают стремление детей к овладению двигательными навыками и совершенствованию физических качеств в систематической самостоятельной тренировочной деятельности;

- поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья; ***Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность:***

-предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.;

- предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности;

- предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно – ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.);
- предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей; ***Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации:***
- предоставляют возможность получать информацию о различных спортивных мероприятиях, соревнованиях, турнирах и Олимпиадах; - вместе с детьми обсуждают участие и победы/поражения спортсменов в различных соревнованиях.

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 57 мин.	Ежедневно 710 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 57 мин.	Ежедневно 710 мин.	Ежедневно 7 – 10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально–ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-15 мин.	НОД по музыкальному развитию 20 мин.	НОД по музыкальному развитию 25 мин.	НОД по музыкальному развитию 30 мин.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию

Подвижные игры: - сюжетные;	Ежедневно не менее двух игр	Ежедневно не менее двух игр	Ежедневно не менее двух игр	Ежедневно не менее двух игр
-бессюжетные; -игры-забавы; -соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	по 5-7 мин.	по 7-8 мин.	по 8-10 мин.	по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая по выбору 3 упражнения по 5 мин	Ежедневно, сочетая по выбору 3 упражнения по 6-8 мин	Ежедневно, сочетая по выбору 3 упражнения по 8-10 мин	Ежедневно, сочетая по выбору 3 упражнения по 10-15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по	1 раз в месяц	1 раз в месяц по	1 раз в месяц

	10-15	по 15-20	25-30	30– мин.
	3 раза в неделю 10-15	3 раза в неделю 15-20	3 раза в неделю 20-25 мин	3 раза в неделю 25-30 мин

Здоровьесберегающие технологии, используемые в дошкольной разновозрастной группе

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливающие процедуры в соответствии с медицинскими показаниями</i>		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
3.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» - М «Мозаика-Синтез» 2015

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» - М «Мозаика-Синтез» 2015

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет» - М «Мозаика-Синтез» 2015

(Дополнения к методическим пособиям образовательной области «Физическое развитие» выносятся в приложение и изменяются по мере поступления каждый учебный год).

2.3 Взаимодействие взрослых с детьми дошкольного возраста

2.3.1 Детские культурные практики в образовательной деятельности дошкольной группы

Федеральный государственный образовательный стандарт ДО нацеливает педагогов на создание и реализацию программ дошкольного образования «как программы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста...». Социализация рассматривается как процесс усвоения социальных норм, культурных ценностей и образцов поведения общества, к которому принадлежит и активное воспроизведение усвоенного опыта. В процессе взаимодействия со взрослым ребенок усваивает социальные образцы и превращает их в собственные ценности, ориентации, установки благодаря собственной активности, включению в разнообразные виды деятельности.

В процессе социализации ребенок обретает свою индивидуальность, вырабатывает свою линию поведения, обретает уникальный личностный опыт, развивая свои способности. **Одним из эффективных средств социализации и индивидуализации личности детей дошкольного возраста являются культурные практики.**

Культурная практика – это собственный опыт человека, способствующий интеллектуальному, нравственному, эстетическому развитию.

Культурные практики – это привычные, повседневные способы самореализации ребенка, тесно связанных со значимыми переживаниями совместно с другими детьми (опыт сопереживания, заботы, эмпатии, помощи). Субъектами культурно-образовательной среды

дошкольной образовательной организации являются все участники образовательного процесса: воспитанники, родители, педагоги.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;

Образовательные области	Приоритетный вид детской деятельности	Формы организации
Социальнокоммуникативное развитие	Игровая	Сюжетно – ролевая игра, театрализованная игра; игры с правилами
	Коммуникативная (общение со взрослыми и сверстниками)	Ситуации общения, этические беседы, игры на развитие коммуникативных навыков, гуманного отношения к

		сверстнику
	Элементарная трудовая	Виды труда: самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой, ручной труд Формы: поручения, дежурство, коллективный труд Мастерская, проектная деятельность, акции
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование Моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование Опыты и эксперименты Дидактические, развивающие игры Экскурсии. Эвристические беседы Наблюдения. Интеллектуальные досуги, конкурсы Занятия по интересам Индивидуальная работа, самостоятельная познавательная, проектная деятельность Коллекционирование Конструирование

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Продуктивная Музыкальная	Рисование, лепка, аппликация: - предметные; - сюжетные; - декоративные. Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги. Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Творческая мастерская, изостудия, выставки, досуги, дидактические игры, проектная деятельность, викторины Музыкально-художественная деятельность: - восприятие музыки (вокальное, инструментальное). - исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; - творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. Слушание, исполнительство, развлечения, праздники
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения <i>со взрослым</i>: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное Формы общения <i>со сверстником</i>: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое Речевая ситуация, беседы, пересказ, творческое рассказывание, речевые и коммуникативные игры, конкурсы чтецов, занятия по обучению грамоте <i>Виды восприятия художественной литературы:</i> - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение); - рассказывание (пересказывание), декламация; - разучивание; - ситуативный разговор Чтение художественной литературы

Физическое развитие	Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Утренняя гимнастика, после сна (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения. - с элементами спортивных игр: - летние виды спорта; - зимние виды спорта. Закаливание в повседневной жизни Специальные виды закаливания Физкультминутки Прогулки, двигательная деятельность на воздухе, индивидуальная работа по развитию основных видов движений Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные занятия Игры: - подвижные; - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
----------------------------	---	---

Варианты культурных практик:

1. **Совместная игра детей и педагога** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение дошкольниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2. **Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления воспитанников об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом дошкольников. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3. **Творческая мастерская** предоставляет дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи,

книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

4. **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале.

5. **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6. **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

7. **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Соблюдение требований к развитию детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя
- *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

<i>Возраст</i>	<i>Приоритетная сфера инициативы</i>	<i>Условия</i>
3-4 года	Продуктивная деятельность	1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка (центры активности)
		2. Рассказывать детям об их реальных, возможных и будущих достижениях. 3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей 4. Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу 5. Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей, поддерживать стремление

		научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. 6.В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе. 7. Не критиковать результаты детей, а также их самих 8. Учитывать индивидуальные особенности детей: застенчивые, нерешительные, конфликтные, непопулярные 9. Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков 10.Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: -выражать радость при встрече; -использовать ласковые и тёплые слова; - проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	Познание окружающего мира	1.Поощряем желание ребёнка строить первые собственные умозаключения 2. Выслушивать все рассуждения, их записывать и представлять родительскому сообществу. Проявлять уважение к его интеллектуальному труду 3.Создавать условия и поддерживать театрализованную ДЕ, их стремление переодеваться 4. Обеспечить условия для музыкальной импровизации под популярную музыку 5. Создавать в группе возможность используя мебель и ткани, строить дома, укрытия для игр 6. Негативные оценки давать один на один и только поступкам, а не ребёнку! 7.Недопустимо диктовать детям как и во что они должны играть, навязывать им сюжет игры 8.Участие взрослого в играх возможно лишь в следующих условиях:-дети приглашают;-определена роль, которую будет играть взрослый и т.д. 9. Привлекать детей к украшению группы, планировать разные предложения 10. Побуждать детей формировать и выражать собственную оценку воспринимаемого 11.Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день
5-6 лет	Внеситуативное – личностное общение	1.Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям 2.Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей 3.Поощрять желание создавать что-то по собственному замыслу, обращать внимание на полезность будущего продукта для других или радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке..) 4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой детей 5.При необходимости помогать детям в решении проблем

		организации игры 6. Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля, постановки 7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной детей по интересам
6-8 лет	Научение	1. Вводить адекватную оценку результата ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. 2. Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления 3. Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обрести уважение и признание взрослых и сверстников 4. Обращать к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным возможностям, которые есть у каждого 5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатов 6. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной детей по интересам 7. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры 8. Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля, постановки

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность
- 4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира
- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
 - Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
 - Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
 - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
 - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы
 - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры.
 - Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
 - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
 - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
 - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день
- 5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
 - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
 - Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
 - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
 - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
 - Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
 - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
- 6 – 7 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
 - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Речевое развитие»

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4- 5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

-Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

-Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

-Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

-Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

-При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

-Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

-Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение

-Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

-Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

-Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

-Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

-Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

-Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

-При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

-Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

-Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Познавательное развитие»

3 - 4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
 - Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
 - Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком
- 5 - 8 лет:**
- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности

- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения **«Художественно-эстетическое развитие» 3 - 4 года:**
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла **4 - 5 лет:**
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку **5 - 7 лет:**
 - Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
 - Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.4 Социальное партнерство дошкольной разновозрастной группы с семьями воспитанников и окружающим сообществом

2.4.1 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников дошкольной разновозрастной группы

Под педагогическим партнерством дошкольной разновозрастной группы с семьями воспитанников понимается система взаимодействия педагогов с родителями воспитанников с целью обеспечения социального, физического и эмоционального благополучия детей дошкольного возраста. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и дошкольная разновозрастная группа равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Цель партнерства – оптимизация деятельности педагогического коллектива дошкольной разновозрастной группы по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребенка.

Принципы партнерства дошкольной разновозрастной группы с семьями воспитанников:

- принцип сотрудничества (общение «на равных», доверительное отношение, безоценочный стиль отношений);
- принцип открытости (свободный доступ родителей в детский сад с целью ознакомления с деятельностью ребенка в условиях ДООУ, вовлечения родителей в педагогический процесс);
- принцип согласованного взаимодействия (возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания);
- принцип вариативности содержания, форм и методов образования родителей.

Принципы, используемые при планировании и организации взаимодействия с семьей:

- принцип систематичности и последовательности (совместные формы работы педагогов с родителями планируются и организуются в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду);
- принцип активности (участие коллектива дошкольной разновозрастной группы и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей, личная заинтересованность родителей);
- принцип сознательности (осознание общих целей, интересов и форм взаимного сотрудничества, способствующих развитию гармоничного и здорового ребенка);
- принцип актуальности (ориентация на актуальные проблемы, влияющие на укрепление здоровья детей, учет запросов и пожеланий родителей);

- принцип индивидуального подхода (индивидуальный подход к каждому ребенку и семье, учитывающий интересы и способности ребенка, структурные и психологические особенности каждой семьи).

Содержание сотрудничества с семьей строится в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Концепция дошкольного образования (В.В. Давыдов, В.А. Петровский);
- Концепция демографической политики РФ на период до 2015 года (утв. Указом Президента РФ № 1251 от 09.10.2007);
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период 2010 (утв. Распоряжением Правительства от 17.11.2008 № 1162-р);
- Государственная программа РФ «Развитие образования на 2013 – 2020 годы;
- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (гл. 4, ст. 44); - Федеральный государственный образовательный стандарт ДО – задачи:
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия детей; □ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей в дошкольной разновозрастной группе:

- обеспечение адресной социокультурной и психолого-педагогической поддержки семей, повышение воспитательной культуры взрослых, потенциальных и реальных родителей;
- разработка оптимальных средств поддержки семей категории социального риска и семей с детьми, имеющих проблемы в развитии;
- совершенствование системы психолого-педагогической поддержки важнейших социальных институтов семьи: репродуктивной, хозяйственноэкономической, воспитательной, восстановительной (досуговой), влияющей на качество семейного воспитания детей раннего и дошкольного возраста;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями в практику социально-делового и психолого-педагогического партнерства, приобщение родителей к участию в жизни дошкольной разновозрастной группы;
- повышение эффективности профилактики и предупреждения семейного неблагополучия детей раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение открытости, диалога и привлекательности дошкольного образования для детей и родителей;
- активизация деятельности института социальных педагогов, психологических служб в системе ДО с целью оказания разносторонней помощи семье.

2.4.1 Социальное партнерство с окружающим сообществом

Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами позволяет выстроить единое информационнообразовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации детей дошкольного возраста в современном мире.

Цель: Создание системы партнерства дошкольной разновозрастной группы с социальными институтами для обеспечения благоприятных условий всестороннего развития детей дошкольного возраста, их способностей и творческого потенциала.

Ожидаемый результат:

- * Создание системы взаимодействия ДООУ с учреждениями социума на основе совместных планов.

- * Становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса, направленных на активное освоение мира.
- * Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.
- * Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.
- * Системное повышение мотивационной готовности всех субъектов образовательного процесса к изменению содержания работы по формированию эмоционально чувственного восприятия окружающего мира в рамках сотрудничества, равенства и партнерства в отношениях ребенка и взрослого, социальных институтов района.
- * Создание условий для профессионального развития педагогов дошкольной разновозрастной группы в целях повышения рейтинга и формирования положительного имиджа детского сада.
- * Обеспечение информационной осведомленности социальных институтов района о деятельности ДОУ.
- *Создание единой воспитательной системы:
 - для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности дошкольной разновозрастной группы;
 - формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
 - воспитания уважения к труду взрослых.

2.4.2 Взаимодействие с социумом

Сфера деятельности	Учреждение	Задачи взаимодействия
Образования	КОГОВУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки	Осуществление преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием
	Музей МКОУ СОШ г.Сосновки	Знакомство с историей родного края, традициями и обычаями своего народа
	ПМПК г. Киров	Обследование детей, определение маршрута обучения, рекомендаций по разработке адаптивных программ для детей дошкольного возраста
Культуры	Дом культуры «Судостроитель»	Художественно-эстетическое развитие детей
	Сосновская городская библиотека	Ознакомление с творчеством детских писателей
Медицины	Сосновская городская больница	Координация профилактической работы по укреплению здоровья детей
Безопасность	Пожарная часть	Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по правилам пожарной безопасности, консультации, инструктажи.
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах

2.4.3 Преемственность «дошкольная разновозрастная группа - школа»

Преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом рассматривается на современном этапе как одно из условий непрерывного образования ребёнка и определяется степенью его готовности самостоятельно добывать и применять знания.

Цель: создание единого непрерывного образовательного процесса, обеспечение целевого и содержательного единства учебной деятельности, на переходе ребенка с уровня дошкольного образования на начальное общее образование, как условие получения образовательного результата, соответствующего Федеральному государственному образовательному стандарту.

Задачи:

- Обеспечение единого структурно-организационного подхода, заключающегося в совокупности требований к условиям реализации стандарта, структурно-содержательным компонентам основной образовательной программы, образовательным результатам;
- Применение единого психолого-педагогического методологического подхода к ориентации на деятельностный подход и понятие «ведущей деятельности», опора на зону актуального развития и ориентация на зону ближайшего развития ребёнка, к понятию об универсальных учебных действиях, ориентации на возрастные психофизиологические особенности детей
- Соблюдение принципа организации инклюзивного образования: разработка адаптированных (в некоторых случаях индивидуальных) образовательных программ, опора на индивидуальную программу реабилитации (при организации специальных образовательных условий для детей инвалидов).
- Создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Преемственность образовательного процесса:

1. **Целевая** - согласованность целей и задач воспитания и обучения на отдельных ступенях развития.

Цель дошкольного образования: Общее развитие ребенка, задаваемое государственным стандартом в полном объеме в соответствии с потенциальными возможностями и спецификой детства, как самоценного периода жизни человека.

Цель начального образования: Продолжить общее развитие детей с учетом возрастных возможностей, специфики школьной жизни, наряду с освоением важнейших учебных навыков, в чтении, письме, математике и становлением учебной деятельности (мотивации, способов и типов общения)

2. **Содержательная** - обеспечение "сквозных" линий в содержании, повторений, пропедевтика, разработка единых курсов изучения отдельных программ.

Создание на каждом этапе базы для последующего изучения учебного материала на более высоком уровне за счет расширения и углубления тематики, путем обеспечения "сквозных" линий, использование принципа концентричности в организации содержания учебных программ и межпредметных связей.

Содержательная преемственность обеспечивается через федеральный компонент программы: программа школы и примерная образовательная программа дошкольного образования, парциальные программы - единые.

3. **Технологическая** - преемственность форм, средств, приемов и методов воспитания и обучения.

- Создание новых методик, технологий и средств обучения, разработка общих подходов к организации воспитательного - образовательного процесса в подготовительной группе детского

сада и образовательного процесса в начальном звене, при которой обучение дошкольников осуществляется на основе специфических для этого возраста видов деятельности: отказ в дошкольной разновозрастной группе от учебно-дисциплинарной модели и переход к личностно-ориентированному обучению. Обучение в школе: учебно-воспитательный процесс должен быть насыщен игровыми приемами, драматизацией, различными видами предметно-практической деятельности, то есть руководство деятельностью первоклассников должно осуществляться с использованием методов и приемов дошкольного воспитания.

- Взаимодействие применяемых на разных ступенях образовательной лестницы средств, форм, методов обучения характеризует требования, предъявляемые к знаниям, умениям, навыкам учащихся на каждом этапе обучения.

4. Психологическая - совершенствование форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в дошкольной разновозрастной группе и школе с учетом общих возрастных особенностей:

- учет возрастных особенностей;
- снятие психологических трудностей;
- адаптация переходных периодов;
- обеспечение достаточной двигательной активностью;
- общение в формах неурочного типа с опорой на диалоговое взаимодействие;
- обучение на интегративной основе, связь знаний с повседневной жизнью;
- использование методов, активизирующих мышление, воображение, поощрение инициативности учащихся, их активности на занятиях; **Управленческая и структурно-организационная** - наличие общего руководства.

Административная - хорошо отработанная нормативно-правовая база: Устав, локальные акты, четкое распределение обязанностей между администрацией, бюджетное и внебюджетное финансирование, база данных на детей и сотрудников.

Психолого-педагогические условия реализации непрерывного образования

1. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми.
2. Предоставление каждому ребенку возможности выбора деятельности партнера, средств и пр.;
3. Ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
4. Создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранение его индивидуальности;
5. Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка, опора на игру при формировании учебной деятельности;
6. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей, готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных норм активности.

Основания для осуществления преемственности дошкольного и начального школьного образования.

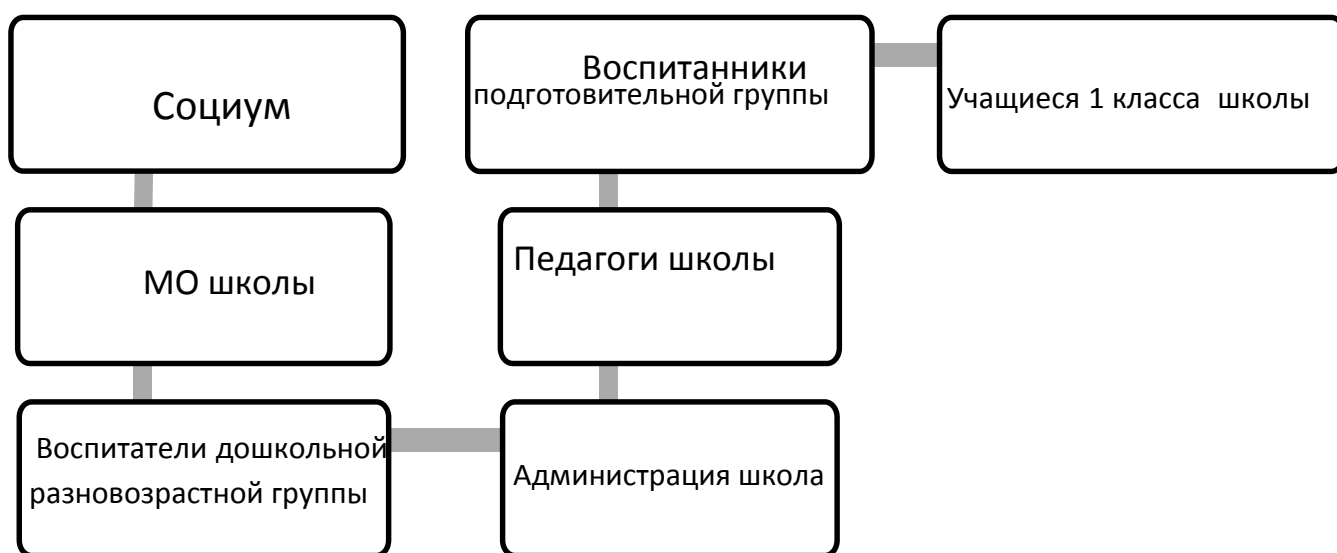
1. Состояние здоровья и физическое развитие детей;
2. Уровень развития их познавательной активности как необходимого компонента учебной деятельности;
3. Умственные и нравственные способности учащихся и воспитанников.

4. Сформированность их творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития;
5. Развитие коммуникативности, то есть умения общаться с взрослыми и детьми.

Планируемые результаты:

- обеспечение целевого и содержательного единства учебной деятельности на переходе ребенка с уровня дошкольного образования на начальное общее образование;
- скоординированность деятельности педагогического коллектива дошкольной разновозрастной группы и педагогического коллектива КОГОБУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки по организации преемственности между дошкольным и начальным общим образованием в соответствии с планом;
- обеспечение единого структурно-организационного подхода к реализации ООП ДО и ООП НОО;
- выработка единого психолого-педагогического методологического подхода к личностному развитию ребенка;
- обеспечение принципа организации инклюзивного образования.

Схема сотрудничества



Цель ДОУ	Цель школы
Общее развитие ребенка в соответствии с потенциальными возможностями и спецификой детства, как самоценного периода жизни человека. Формирование предпосылок учебной деятельности.	Продолжать общее развитие детей с учетом возможностей, специфики школьной жизни. Освоение важнейших учебных навыков и становление учебной деятельности (мотивация, способы общения и т.д.).

Преимственность результатов ДО и НОО: от целевых ориентиров к универсальным учебным действиям

Целевые ориентиры ДО:	Планируемые результаты по УУД НОО
• инициативен, самостоятелен, способен выбирать занятия, игры - уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и другим, имеет чувство собственного достоинства	ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ УЧЕБНЫЕ
• способен к фантазии, воображению и творчеству • любознателен, проявляет интерес к причинно-следственным связям • способен к принятию собственных решений с опорой на свои знания и умения в различных сферах деятельности	
• активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх способен договариваться, учитывать чувства и интересы других, способен к сопереживанию, стремится к разрешению конфликтов - хорошо понимает устную речь, способен выражать свои мысли и желания	КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
• способен к воплощению различных замыслов • умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам контролирует свои движения и управляет ими способен к волевым усилиям, преодолевает сиюминутные побуждения, доводит до конца • начатое дело следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях, правилах личной безопасности и гигиены	РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
• склонен наблюдать, экспериментировать обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире - знаком с книжной культурой и детской литературой обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории имеет предпосылки грамотности	ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

В основе реализации преимущественности лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования;
- развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- обеспечение преимущественности дошкольного, начального общего образования.
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
 - проблемно-диалогическую технологию,
 - проектно- исследовательскую технологию
 - технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов);

Преемственность предусматривает следующие виды деятельности дошкольника и младшего школьника:

- учебное сотрудничество (в том числе, взаимодействие с учителем, коллективная дискуссия, групповая работа);
- индивидуальная учебная деятельность (в том числе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников);
- игровая;
- художественно-эстетическая (изобразительное, музыкальное, вокальное, хореографическое творчество, формирование замысла и реализация социально значимых инициатив и др.) и проектная деятельности;
- познавательная деятельность;
- трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях);
- спортивно-оздоровительная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях, спортивных акциях, др).

В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Основные мероприятия реализации преемственности:

Блоки	Ответственные	Основные мероприятия
Административный блок	Директор школы	1. Совместные административные совещания, круглые столы 2. Комплектование первых классов. Организация групп для подготовки к школе 3. Общее родительское собрание
Методический блок	Заместитель директора по ВР, воспитатели	1. Совместные педагогические советы, семинары, консилиумы 2. Взаимопосещение открытых занятий 3. Работа творческих групп 4. Анкетирование, тестирование 5. Мониторинги усвоения учебной программы 6. Оформление уголков в дошкольной группе
Оздоровительный блок	Медицинский работник, учитель физкультуры, воспитатели	1. Проведение оздоровительных, закаливающих, профилактических мероприятий
Блок досуговой деятельности	Воспитатели, педагоги	1. Организационные экскурсии в школу, на пришкольный участок, в школьную библиотеку. 2. Конкурсы, викторины, выставки детских работ 3. Праздники
		4. Сбор информации о детях, посещающих кружки

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьной библиотеки (библиотечные уроки «Путешествие в мир сказок», «О чем рассказывают книги».)
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности;
- выставки рисунков и поделок; - участие в конкурсе чтецов;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы;
 - семинары, мастер-классы;
 - круглые столы педагогов дошкольной группы и учителей школы
 - проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
- открытые НОД в дошкольной разновозрастной группе и открытые уроков в школе;
- педагогические наблюдения.

Ожидаемые результаты

- Обеспечение успешности ребенка на начальных этапах обучения.
- Снижение процента первоклассников с высоким уровнем дезадаптации к школьному обучению.
- Положительная динамика освоения основных общеобразовательных программ каждым ребенком.
- Общая положительная динамика психического и физического здоровья детей.
- Мотивационная готовность детей к обучению в школе.
- Создание системы преемственности дошкольной разновозрастной группы и школы как необходимое условие непрерывного образования, выполнения требований ФГОС ДО.

2.5 Программа коррекционно – развивающей работы с детьми

2.5.1 Пояснительная записка

В связи с внедрением нового федерального государственного образовательного стандарта, задачами дошкольного образования являются:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Работа коррекционно – развивающей направленности в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания программы коррекционной работы в образовательном учреждении являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

По результатам педагогической диагностики освоения детьми ООПДО были определены направления индивидуальной работы по решению ряда проблем:

1. Низкая познавательная и учебная мотивация (внимание, память, мышление, мелкая моторика, составление рассказов).
2. Проблемы нравственного характера: эмоциональные нарушения поведения (застенчивость, не умение управлять собой).

Определено 3 направления:

1. гиперактивные дети
2. дети, имеющие незначительные речевые нарушения
3. дети, испытывающие трудности в освоении образовательной программы

Цель : создание благоприятных условий для развития ребенка и достижения планируемых результатов.

Задачи: Способствовать формированию интереса к образовательной деятельности.

Создать условия для развития слухового внимания, памяти, зрительного восприятия, логического мышления с помощью игр и специальных упражнений.

Содействовать развитию мелкой моторики.

Создать условия для формирования усидчивости. Способствовать развитию коммуникативных навыков.

Форма организации занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Участники индивидуальной работы (коррекционно-развивающей направленности)

Специалисты	Ведущие функции
Директор школы	Руководство всей деятельностью дошкольной группы. Координация усилий субъектов по созданию коррекционно-развивающих условий.
Завуч по ВР	Оказание методической помощи воспитателям. Осуществление преемственности в работе воспитателей, семьи и школы. Организация проверки и систематического обсуждения

	эффективности работы.
Воспитатель	Проведение непосредственно-образовательной деятельности. Осуществление коррекционно-развивающей направленности педагогического процесса воспитания, развития детей с учетом их физических и возрастных особенностей. Создание положительной эмоциональной атмосферы в группе. Осуществление деятельности, направленной на физическое развитие, развитие пространственной ориентации.
<i>Семья. Следование всем рекомендациям</i>	
<i>Дети в возрасте 3-7 лет.</i>	

В работе с детьми используются различные методы работы, различных демонстрационный и раздаточный материалы В группе созданы благоприятные условия для работы.

Предполагаемый результат:

1. Снижение степени появления эмоционального напряжения, застенчивости, конфликтности.
2. Эмоционально-благоприятная обстановка в группе.
3. Развитие внимания, памяти, мышления, мелкой моторики.
4. Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти и зрительно-моторных координаций.
5. Преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.
6. Достижение оптимального уровня морально-волевых качеств личности

2.5.2 Программа коррекционно – развивающей работы на дошкольной ступени образования включает в себя решение коррекционных задач в образовательных областях:

Название образовательной области / особенности	Основные коррекционные задачи
«Социально-коммуникативное развитие» <i>Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.</i> <i>В работе по формированию социальных умений у детей важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.</i>	• в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях; Воспитанник - с развитыми артикуляционной и мелкой моторикой, со сформированной просодической стороны речи (дыхание, голос, дикция), способный ориентироваться в пространстве, с адекватной самооценкой, уверенный в себе, проявляющий активность в деятельности. в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках; • в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к

	элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений; • в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.
«Познавательное развитие»	• формирование и совершенствование перцептивных действий; • ознакомление и формирование сенсорных эталонов; • развитие внимания, памяти; • развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления
«Речевое развитие» <i>Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.</i>	• выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей; • предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно - следственной зависимости; • подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты; • организовывать драматизации, инсценировки; • демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур; • проводить словарную работу; -адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями); -предлагать детям отвечать на вопросы; предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.
«Художественно-эстетическое развитие» • формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи	• развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

«Физическое развитие»	• формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений; • изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов; • развитие речи посредством движения; • формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; • управление эмоциональной сферой ребенка, развитие моральноволевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.
-----------------------	--

2.5.3 Содержание для детей 3-5 лет

Дата	Тема	Формы работы
Сентябрь	Развитие внимания, памяти, мышления. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Математика 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 2 (№ 1,2))</i>
		«Математика 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 6 (№ 1,2,3))</i>
	Развитие мелкой моторики, графических навыков. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Прописи 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Упражнения для свободных движений руки. Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами, пластилином.</i>
		«Прописи 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Работа с сенсорным кубом (Приложение 3 (№ 1,2,3))</i>
	Формирование звуковой культуры речи. (2 младшая группа)	«Уроки грамоты 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры «Введение в звуковую действительность и развитие произвольных движений рук» (Приложение 1 (№1,2))</i>

	Развитие звуковой культуры речи. (средняя группа)	«Уроки грамоты 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 7 (№1,2))</i>
	Формирование умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам. (2 младшая группа)	«Развитие речи 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры «Разложи картинки (игры на активизацию словаря и развитие связанной речи)» (Приложение 1 (№1,2))</i>
	Развитие умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам, из личного опыта. Формирование умения работать с мнемотаблицами. (средняя группа)	«Развитие речи 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 8 (№ 1,2,)) «Карточка мнемотаблиц» - тема «Грибы».</i>
	Формирование понимания своих поступков (хорошо или плохо); нравственных норм поведения. (проводится совместно)	<i>Беседа (Приложение 4 (№ 1,2,3,4))</i>
Дата	Тема	Формы работы
Октябрь	Развитие внимания, памяти, мышления. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Математика 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 2 (№ 1,2,3,4</i>
		«Математика 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 6 (№ 4,5,6,7))</i>
	Развитие мелкой моторики, графических навыков. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Прописи 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Дидактические игры (Приложение 3 (№ 1)) Работа с конструктором, шнуровки, мозаики, обведение по контуру.</i>
		«Прописи 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Работа с сенсорным кубом (Приложение 3 (№ 4,5,6,7))</i>

Формирование звуковой культуры речи. (2 младшая группа)	«Уроки грамоты 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 3,4,5,6))</i>
Развитие звуковой культуры речи. (средняя группа)	«Уроки грамоты 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 7 (№ 3,4,5,6))</i>
Формирование умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам. (2 младшая группа)	«Развитие речи 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 1,2, 3, 4))</i>
Развитие умения составлять описательные рассказы, рассказы	«Развитие речи 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение</i>
по сюжетным картинкам, из личного опыта. Формирование умения работать с мнемотаблицами. (средняя группа)	8 (№ 3,4,5,6)) <i>«Картотека мнемотаблиц» - тема «Фрукты», «Овощи».</i>
Формирование понимания своих поступков (хорошо или плохо); нравственных норм поведения. (проводится совместно)	<i>Беседа (Приложение 4 (№ 5,6,7,8))</i>

Дата	Тема	Формы работы
Ноябрь	Развитие внимания, памяти, мышления. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Математика 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 2 (№ 3,4,5,6))</i>
		«Математика 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 6 (№ 8,9,10,11))</i>
	Развитие мелкой моторики, графических навыков. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Прописи 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Упражнения для свободных движений руки. Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами,</i>

		<i>пластилином. Работа в сенсомоторном уголке.</i>
		«Прописи 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Игры – шнуровки, лабиринты. Работа с сенсорным кубом (Приложение 3 (№ 8,9,10,11))</i>
Формирование звуковой культуры речи. (2 младшая группа)		«Уроки грамоты 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 7,8,9,10))</i>
Развитие звуковой культуры речи. (средняя группа)		«Уроки грамоты 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 7 (№ 7,8,9,10))</i>
Формирование умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам.		«Развитие речи 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 3, 4, 5,6))</i>
	(2 младшая группа)	
Развитие умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам, из личного опыта. Формирование умения работать с мнемодиаграммами. (средняя группа)		«Развитие речи 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 8 (№ 7,8,9,10)) «Карточка мнемодиаграмм» - тема «Ягоды»</i>
Формирование понимания своих поступков (хорошо или плохо); нравственных норм поведения. (проводится совместно)		<i>Игры (Приложение 5 (№ 1,2,3,4))</i>

Дата	Тема	Формы работы
Декабрь	Развитие внимания, памяти, мышления. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Математика 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 2 (№ 5,6,7,8))</i>
		«Математика 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой:

		Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 6 (№ 12,13,14,15))</i>
Развитие мелкой моторики, графических навыков. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)		«Прописи 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Дидактические игры (Приложение 3 (№ 2))</i>
		«Прописи 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Работа с сенсорным кубом (Приложение 3 (№ 12,13,14)) Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами, пластилином. Работа в сенсомоторном уголке.</i>
Формирование звуковой культуры речи. (2 младшая группа)		«Уроки грамоты 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 11,12,13,14))</i>
Развитие звуковой культуры речи. (средняя группа)		«Уроки грамоты 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 7 (№ 11,12,13,14))</i>
Формирование умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам. (2 младшая группа)		«Развитие речи 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 5,6,7,8))</i>
	Развитие умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам, из личного опыта. Формирование умения работать с мнемодиаграммами. (средняя группа)	«Развитие речи 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 8 (№ 11,12,1,2)) «Картотека мнемодиаграмм» - тема «Посуда»</i>
	Формирование понимания своих поступков (хорошо или плохо); нравственных норм поведения. (проводится совместно)	<i>Беседа (Приложение 4 (№ 9,10,11,12))</i>

Дата	Тема	Формы работы
------	------	--------------

Январь	Развитие внимания, памяти, мышления. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Математика 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 2 (№ 9,10,11))</i>
		«Математика 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 6 (№ 16,17,18))</i>
	Развитие мелкой моторики, графических навыков. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Прописи 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Упражнения для свободных движений руки. Работа в сенсомоторном уголке. Работа с «Лабиринтом», «Деревянный конструктор (сборка)».</i>
		«Прописи 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Работа с сенсорным кубом (Приложение 3 (№ 15,16,17)) Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами, пластилином. Работа в сенсомоторном уголке.</i>
	Формирование звуковой культуры речи. (2 младшая группа)	«Уроки грамоты 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 15,16,17))</i>
	Развитие звуковой культуры речи. (средняя группа)	«Уроки грамоты 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 7 (№ 15,16,17))</i>
	Формирование умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам. (2 младшая группа)	«Развитие речи 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 7,8,9,10))</i>
	Развитие умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам, из личного опыта. Формирование умения работать с мнемотаблицами. (средняя группа)	«Развитие речи 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. «Картотека мнемотаблиц» - тема «Сказки».

Формирование понимания своих поступков (хорошо или плохо); нравственных норм поведения. (проводится совместно)	Игры (Приложение 5 (№ 5,6,7))
---	-------------------------------

Дата	Тема	Формы работы
Февраль	Развитие внимания, памяти, мышления. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Математика 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 2 (№ 10,11,12,13))</i>
		«Математика 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 6 (№ 19,20,21,22))</i>
	Развитие мелкой моторики, графических навыков. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Прописи 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Дидактические игры (Приложение 3 (№ 3)) Игры с сыпучим материалом.</i>
		«Прописи 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Работа с сенсорным кубом (Приложение 3 (№ 18,19,20,21)) Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами, пластилином. Работа в сенсомоторном уголке.</i>
	Формирование звуковой культуры речи. (2 младшая группа)	«Уроки грамоты 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 19,20,21,22))</i>
	Развитие звуковой культуры речи. (средняя группа)	«Уроки грамоты 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 7 (№ 19,20,21,22))</i>
	Формирование умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам. (2 младшая группа)	«Развитие речи 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 9,10,11,12))</i>

Развитие умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам, из личного опыта. Формирование умения работать с мнемотаблицами. <i>(средняя группа)</i>	«Развитие речи 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>«Картотека мнемотаблиц» - тема «Времена года», «Сказки».</i>
Формирование понимания своих поступков (хорошо или плохо); нравственных норм поведения. <i>(проводится совместно)</i>	<i>Беседа (Приложение 4 (№ 13,14,15,16))</i>

Дата	Тема	Формы работы
Март	Развитие внимания, памяти, мышления. <i>(проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)</i>	«Математика 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 2 (№ 12,13,14,15))</i>
		«Математика 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 6 (№ 23,24,25))</i>
	Развитие мелкой моторики, графических навыков. <i>(проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)</i>	«Прописи 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами, пластилином.</i>
		«Прописи 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Работа с сенсорным кубом (Приложение 3 (№ 22,23,24)) Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами, пластилином. Работа в сенсомоторном уголке.</i>
	Формирование звуковой культуры речи. <i>(2 младшая группа)</i>	«Уроки грамоты 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 23,24,25))</i>
	Развитие звуковой культуры речи. <i>(средняя группа)</i>	«Уроки грамоты 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 7 (№ 23,24,25))</i>

Формирование умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам. (2 младшая группа)	«Развитие речи 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры «Развитие речи» (Приложение 1 (№ 25,26, 27))</i>
Развитие умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам, из личного опыта. Формирование умения работать с мнемотаблицами. (средняя группа)	«Развитие речи 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>«Карточка мнемотаблиц» - тема «Времена года», «Сказки», «Профессии», «Животные».</i>
Формирование понимания своих поступков (хорошо или плохо); нравственных норм поведения. (проводится совместно)	<i>Игры (Приложение 5 (№ 8,9,10))</i>

Дата	Тема	Формы работы
Апрель	Развитие внимания, памяти, мышления. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Математика 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 2 (№ 14,15,16,17))</i>
		«Математика 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 6 (№ 26,27,28,29))</i>
	Развитие мелкой моторики,	«Прописи 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А.
	графических навыков. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Упражнения для свободных движений руки. Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами, пластилином.</i>
		«Прописи 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Работа с сенсорным кубом (Приложение 3 (№ 25,26)) Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами, пластилином. Работа в сенсомоторном уголке.</i>
	Формирование звуковой культуры речи. (2 младшая группа)	«Уроки грамоты 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры</i>

	(Приложение 1 (№ 26,27,28,29))
Развитие звуковой культуры речи. (средняя группа)	«Уроки грамоты 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры</i> (Приложение 7 (№ 18,26,27,28))
Формирование умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам. (2 младшая группа)	«Развитие речи 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры</i> (Приложение 1 (№ 28,29,30,31))
Развитие умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам, из личного опыта. Формирование умения работать с мнемотаблицами. (средняя группа)	«Развитие речи 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез « <i>Картотека мнемотаблиц</i> » - тема «Птицы», «Сказки», «Профессии», «Животные».
Формирование понимания своих поступков (хорошо или плохо); нравственных норм поведения. (проводится совместно)	Беседа (Приложение 4 (№ 17,18,19,20))

Дата	Тема	Формы работы
Май	Развитие внимания, памяти, мышления. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Математика 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры</i> (Приложение 2 (№ 16,17,18))
		«Математика 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры</i> (Приложение 6 (№ 30,31,32,33))
	Развитие мелкой моторики, графических навыков. (проводится отдельно 2 млад. и сред. группа)	«Прописи 3+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Упражнения для свободных движений руки. Работа с карандашом, кисточкой, с ножницами, пластилином. Графический диктант.</i>
		«Прописи 4+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Мозаика – синтез». <i>Работа с карандашом,</i>

		<i>кисточкой, с ножницами, пластилином. Работа в сенсомоторном уголке. Графический диктант.</i>
Формирование звуковой культуры речи. (2 младшая группа)		«Уроки грамоты 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 30))</i>
Развитие звуковой культуры речи. (средняя группа)		«Уроки грамоты 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез.
Формирование умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам. (2 младшая группа)		«Развитие речи 3+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>Дидактические игры (Приложение 1 (№ 32,33,34,35))</i>
Развитие умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетным картинкам, из личного опыта. Формирование умения работать с мнемодиаграммами. (средняя группа)		«Развитие речи 4+» - рабочие тетради к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Мозаика – синтез. <i>«Карточка мнемодиаграмм» - тема «Птицы», «Сказки», «Времена года», «Животные».</i>
Формирование понимания своих поступков (хорошо или плохо); нравственных норм поведения. (проводится совместно)		<i>Игры (Приложение 5 (№ 11,12,13,14))</i>

2.5.4 Содержание для детей 5-7 лет

	Направления	Формы работы
Сентябрь	Развитие внимания, памяти, мышления (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	<i>Игра «Четвертый лишний», «Математика 5+»</i> - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие <i>Ситуация «Найди два одинаковых числа до 10, предмета»</i> .-С. 113, «Математика 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
	Формирование умения составлять рассказы. Формирование умения	Упражнение «Клубочек», «Развитие речи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и

	работать с мнемотаблицами, с опорными таблицами. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Карточка мнемотаблиц» - тема «Овощи» Зарядка: «Трубочка», «Лошадка» Упражнение «Скажи по-другому».- С. 98, «Развитие речи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Карточка мнемотаблиц» - тема «Деревья»
	Развитие звуковой культуры речи. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	«Уроки грамоты 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
	Развитие умения выделять информацию, анализировать и оценивать её. (Подгот. группа)	Упражнение «Кто это? Что это? ».-С. 114
	Развитие графических навыков, мелкой моторики рук. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Сидит белка», «Оса», «Прописи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Упражнение «Оса», «Кольцо», «Срисуй» .-С. 105 «Прописи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития детей. Ч.2. Рисуем по клеточкам

	Направления	Формы работы
Октябрь	Развитие внимания, памяти, мышления (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Дотронься до...», «Математика 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие

	Упражнение «Живые сутки», «Наш день».-С. 147, «Математика 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
Формирование умения составлять рассказы. Формирование умения работать с мнемотаблицами, с опорными таблицами (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Ветер дует на...», «Развитие речи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Картотека мнемотаблиц» - темы: «Дикие и домашние животные» Упражнение «Мы – конструкторы».- С. 99 «Развитие речи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Картотека мнемотаблиц» - тема «Домашние птицы»
Развитие звуковой культуры речи. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Зарядка: «Иголочка», «Уроки грамоты 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М. И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами Зарядка: «Лошадка», «Уроки грамоты 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М. И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
Развитие умения выделять информацию, анализировать и оценивать её. (Подгот. группа)	Упражнение «Назови одним словом» .-С. 123
Развитие графических навыков, мелкой моторики рук. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Человечек», «Пальцы здороваются» «Прописи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Прописи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: «Рисуем по клеточкам» Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития детей. Ч.2. Рисуем по

	Направления	Формы работы
Ноябрь	Развитие внимания, памяти, мышления (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Игра «Летает – не летает».-С. 101, «Математика 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
		Упражнение «Посмотри, закрой и вспомни», «Математика 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
	Формирование умения составлять рассказы.Формирование умения работать с мнемотаблицами, с опорными таблицами (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Секрет», «Развитие речи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Карточка мнемотаблиц» - тема «Игрушки»
		Игра «Я знаю пять...».-С. 101 «Развитие речи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Карточка мнемотаблиц» - темы: «Головные уборы», «Обувь»
	Развитие звуковой культуры речи. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Зарядка: «Лопаточка», «Уроки грамоты 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М. И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
		Зарядка: «Маляр» «Уроки грамоты 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М. И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
	Развитие умения выделять информацию, анализировать и оценивать её. (Подгот. группа)	Игра «Что из чего?».-С. 134

	Развитие графических навыков, мелкой моторики рук. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Рисование геометрических фигур по трафарету», «Прописи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой,
		Упражнение «Кулак- ребро - ладонь» «Прописи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития детей. Ч.2. Рисуем по клеточкам, <i>Графический диктант на слух.</i>

	Направления	Формы работы
Декабрь	Развитие внимания, памяти, мышления (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Игра «Снеговики» .-С. 106, «Математика 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
		Упражнение «Прогулка по ручью», Игра «Найди отличия» .-С. 102, «Математика 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
	Формирование умения составлять рассказы. Формирование умения работать с мнемодиаграммами, с опорными таблицами (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Рукавички» .-С. 102, «Развитие речи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Картотека мнемодиаграмм» - темы «Птицы»
		Игра «Хорошо, да не очень», «Развитие речи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Картотека мнемодиаграмм» - тема «Бытовые электроприборы»
	Развитие звуковой культуры речи. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Зарядка: «Чашечка», «Уроки грамоты 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М. И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами

		Зарядка: «Лошадка», «Уроки грамоты 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
	Развитие умения выделять информацию, анализировать и оценивать её. <i>(Подгот. группа)</i>	Игра «Что подарил ребятам Чебурашка? .-С. 135
	Развитие графических навыков, мелкой моторики рук. <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	Упражнение « Пальчики ложатся спать», «Прописи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Выкладывание рисунка из счетных палочек, «Прописи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития детей. Ч.2. Рисуем по клеточкам, <i>Графический диктант № 12</i>

	Направления	Формы работы
Январь	Развитие внимания, памяти, мышления <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	Упражнение «Дотронься до...», «Математика 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
		«Если да – похлопай, если нет - потопай.-С. 105, «Математика 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
	Формирование умения составлять рассказы. Формирование умения работать с мнемотаблицами, с опорными таблицами <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	«Сочиним историю»,-С. 118 «Развитие речи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; « <i>Карточка мнемотаблиц</i> » - тема «Посуда» «Кто больше?».-С. 118 «Развитие речи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В.

		Гербовой, Т.С. Комаровой; <i>«Картотека мнемотаблиц» - темы: «Дома», «Мебель»</i>
	Развитие звуковой культуры речи. <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	Зарядка: Зарядка: «Стрелочка», «Уроки грамоты 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
		Зарядка: «Барабанщик» «Уроки грамоты 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
	Развитие умения выделять информацию, анализировать и оценивать её. <i>(Подгот. группа)</i>	Игра «Грузчики» .-С. 13
	Развитие графических навыков, мелкой моторики рук. <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	Упражнение «Помощники», «Прописи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, <i>Графический диктант № 1</i>
		«Волшебные узоры» .-С. 124, «Прописи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития детей. Ч.2. Рисуем по клеточкам, <i>Графический диктант № 16</i>

	Направления	Формы работы
Февраль	Развитие внимания, памяти, мышления <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	Упражнение «Поварята».-С. 107 «Математика 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
		Упражнение «Что не дорисовано» .-С. 107 «Математика 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

		Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
	Формирование умения составлять рассказы. Формирование умения работать с мнемотаблицами, с опорными таблицами (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Комплименты».-С. 123 «Развитие речи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Карточка мнемотаблиц» - тема «Транспорт»
		Упражнение «Подскажи словечко».-С. 123 «Развитие речи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Карточка мнемотаблиц» - тема «Транспорт»
	Развитие звуковой культуры речи. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Зарядка: «Вкусное варенье», «Уроки грамоты 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
		Зарядка: «Стрелочка», «Уроки грамоты 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
	Развитие умения выделять информацию, анализировать и оценивать её. (Подгот. группа)	Игра «Собери шесть».-С. 140
	Развитие графических навыков, мелкой моторики рук. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	«Расскажи стихи руками»-С. 102; <i>Графический диктант № 2</i>
		Упражнение: «Дружные ребята», Шитье шнурком, «Прописи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития детей. Ч.2. Рисуем по клеточкам, <i>Графический диктант № 17</i>

	Направления	Формы работы
--	-------------	--------------

Март	Развитие внимания, памяти, мышления (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Строим цифры» из счетных палочек, «Математика 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
		«Что сначала, что потом?» -С. 108 «Математика 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
	Формирование умения составлять рассказы. Формирование умения работать с мнемотаблицами, с опорными таблицами (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	«Развитие речи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Картотека мнемотаблиц» - тема «Профессии»
		Упражнение «На что похоже настроение?» «Развитие речи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; «Картотека мнемотаблиц» - тема «Профессии»
	Развитие звуковой культуры речи. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Зарядка: «Чашечка», «Уроки грамоты 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
		Зарядка: «Вкусное варенье» «Уроки грамоты 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
	Развитие умения выделять информацию, анализировать и оценивать её. (Подгот. группа)	Игра «Классификация» -С. 140
	Развитие графических навыков, мелкой моторики рук. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Золушка» Аппликация из крупы, <i>Графический диктант № 3</i>
		Упражнение «Золушка» Аппликация из крупы, «Прописи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития

	детей. Ч.2. Рисуем по клеточкам, <i>Графический диктант № 22</i>
--	--

	Направления	Формы работы
Апрель	Развитие внимания, памяти, мышления (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	«Упражнение «Запрещенное движение», Математика 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
		«Логические задачи» .-С. 114 «Математика 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
	Формирование умения составлять рассказы. Формирование умения работать с мнемотаблицами, с опорными таблицами (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Упражнение «Есть или нет?» «Развитие речи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой
		Игра «Где матрёшка?» .-С. 137 «Развитие речи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой
	Развитие звуковой культуры речи. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	Зарядка: «Иголочка», «Уроки грамоты 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М. И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
		Зарядка: «Маляр» «Уроки грамоты 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М. И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами
	Развитие умения выделять информацию, анализировать и оценивать её. (Подгот. группа)	Упражнение «Установи последовательность событий» .-С. 144

	Развитие графических навыков, мелкой моторики рук. <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	Упражнение «Этот пальчик», <i>Графический диктант № 4</i>
		Упражнение «Кулак- ребро -ладонь», Коврик для куклы «Прописи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития детей. Ч.2. Рисуем по клеточкам, <i>Графический диктант № 26</i>

	Направления	Формы работы
Май	Развитие внимания, памяти, мышления <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	Упражнение «Запомни картинки» .-С. 127Математика 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
		Упражнение «Тень», «Зеркало», «Математика 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: развивающее пособие
	Формирование умения составлять рассказы. Формирование умения работать с мнемотаблицами, с опорными таблицами <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	Упражнение «Сочиним историю» «Развитие речи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; « <i>Карточка мнемотаблиц</i> » - тема «Цветы»
		Упражнение «Длинные, высокие, толстые» .- С.141 «Развитие речи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; « <i>Карточка мнемотаблиц</i> » - тема «Насекомые»
	Развитие звуковой культуры речи. <i>(проводится отдельно старшая и подготовительная группа)</i>	Зарядка: «Лопаточка», «Уроки грамоты 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М. И. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами

	Зарядка: «Лошадка» «Уроки грамоты 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Предшкольная пора: Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Игрушки со звуками и словами
Развитие умения выделять информацию, анализировать и оценивать её. (Подгот. группа)	Игра «Встретились герои разных сказок» .-С. 145
Развитие графических навыков, мелкой моторики рук. (проводится отдельно старшая и подготовительная группа)	«Самолеты за облаками», «Прописи 5+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, <i>Графический диктант № 5</i> «Прописи 6+» - рабочая тетрадь к программе воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: Гаврина С. Е. Тетрадь с заданиями для развития детей. Ч.2. Рисуем по клеточкам, <i>Графический диктант № 30</i>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие *психолого-педагогические условия*:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия⁵;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Кроме того, Профессиональный стандарт педагога оговаривает целый ряд требований к его педагогической деятельности, связанных с реализацией образовательной программы дошкольного образования (*Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"*»), которые одновременно выступают психолого-педагогическими условиями ее реализации в ДОО:

Трудовые действия. Участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации.

Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами.

Организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста.

Участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.

Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями.

Развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития.

Формирование психологической готовности к школьному обучению.

Создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья.

Организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилами), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Необходимые умения. Организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилами), продуктивная; конструирование, создание широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства.

Применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации.

Использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения.

Владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской).

Выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психо-лого-педагогического просвещения.

Владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Методические условия

В целях эффективной реализации Программы созданы методические условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к учреждению или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития

детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. **Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:** реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1)Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2)Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с

ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Дошкольная разновозрастная группа КОГБОУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки имеет групповые комнаты, раздевалные. На территории дошкольной группы находится игровая площадка со спортивно-игровыми конструкциями, песочницей.

Развивающая предметно – пространственная среда дошкольной группы предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук.

3.3 Кадровые условия. Данный раздел ООП ДО выносится в приложение к ООП ДО и планируется на каждый учебный год.

3.4 Материально-техническое обеспечение Программы.

Данный раздел ООП ДО выносится в приложение к ООП ДО и планируется на каждый учебный год.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Параметры	Индикаторы
Возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования; соблюдение:	«Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами» - [Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 29.05.2013 № 26.]
	«Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности» - [Федеральный закон от 22.07.2008г. №123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»]
	«Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей» - [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении

	федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования» п.3.3.5]
	«Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой» - [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования» п.3.3]
	«Требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы))» - [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования» п.3.5 и п.3.3.4]

Дошкольная группа КОГОБУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки соответствует выше изложенным требованиям. Оснащение дошкольной разновозрастной группы КОГОБУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки объектами и средствами для реализации основной образовательной программы дошкольного образования выносится в дополнения и изменения к ООП ДО и планируется на каждый год.

3.5 Финансовые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Финансовые условия реализации Программы Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенного учреждения осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях: межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет).

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (зарботная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутри бюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации. Бюджетная (автономная) образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации. Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций: фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них

включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др. КОГОБУ для детей-сирот СШИ г.Сосновки самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации. Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная ДОУ:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст.2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.6 Планирование образовательной деятельности

Планирование воспитательно-образовательной деятельности строится на основе следующих компонентов: годового календарного учебного графика, учебного плана, расписания занятий и прогулок, комплексно-тематического планирования, планирования коррекционной работы с учетом регионального компонента, индивидуального учета освоения воспитанниками Программы, педагогической диагностики.

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Разновозрастная группа №1	Разновозрастная группа № 2
-------------------------	--------------------------	---------------------------	----------------------------

		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.	В процессе самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми в ходе режимных моментов.			
Физическое развитие	Физическая культура (в помещении и на прогулке), 1 НОД на воздухе.	3/45мин	3/60мин	3/75мин	3/1ч30мин
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	В процессе совместной деятельности воспитателя с детьми в ходе режимных моментов.			
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям.	В процессе совместной деятельности воспитателя с детьми в ходе режимных моментов.		1/25мин	1/30мин
	Формирование элементарных математических представлений.	1/15мин	1/20мин	1/25мин	2/1ч
	Ознакомление с окружающим миром	1/15мин	1/20мин	1/25мин	1/30мин
Речевое развитие	Развитие речи	0,5/15мин через неделю	0,5/20мин через неделю	1/25мин	1/30мин
	Художественная литература	0,5/15мин через неделю	0,5/20мин через неделю	1/25мин	1/30мин
Художественно эстетическое развитие	Приобщение к искусству.	В процессе совместной деятельности воспитателя с детьми в ходе режимных моментов.			
	Изобразительная деятельность:	1/15мин	1/20мин	2/50мин	2/1ч

	рисование				
	лепка	0,5/15мин через неделю	0,5/20мин через неделю	0,5/25мин через неделю	0,5/30мин через неделю
	аппликация	0,25/15мин через неделю	0,25/20мин через неделю	0,25/25 мин через неделю	0,25/30 мин через неделю
	конструктивно- модельная деятельность	0,25/15мин через неделю	0,25/20мин через неделю	0,25/25мин через неделю	0,25/30ми н через неделю
	Музыкально – художественная деятельность	2/30мин	2/40мин	2/50мин	2/1ч
Всего:		10/2ч40мин	10/3ч 20 мин	13/5ч 10мин	14/6ч 20мин

Для повышения комфортности и эмоциональной активности детей, в дошкольной группе при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Режимные моменты	Педагогическое содержание	Периодичность			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей (в ясную погоду на воздухе): - индивидуальные беседы с детьми; - беседы с родителями; - подбор спокойных игр; -общее приветствие	Постепенное вхождение ребёнка в жизнь дошкольной группы, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребёнка, укрепление личностного контакта воспитателя с каждым ребёнком. Ситуативные беседы.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Утренняя гимнастика (в ясную погоду на воздухе)	Физиологическая активизация организма ребёнка, выполнение в спокойном темпе комплекса упражнений.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Гигиенические процедуры. Завтрак.	Мытьё рук, дежурство детей, сервировка стола. Совершенствование навыков культурного поведения за столом, закрепление положительного отношения детей к разным полезным для их организма продуктам питания. Ситуативные беседы.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подготовка к прогулке. Прогулка: экскурсии; рассказы воспитателя; игры; индивидуальная работа с детьми; свободная игровая деятельность детей; совместный со взрослыми посильный труд на участке (по желанию) Возвращение с прогулки.	Формирование и совершенствование навыков самообслуживания. Укрепление здоровья детей, создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности детей, развитие познавательной деятельности детей, развитие эстетического восприятия детей, воспитание интереса к трудовой деятельности. Формирование и закрепление навыков ухода за одеждой и обувью. Ситуативные беседы.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подготовка к обеду, обед.	Формирование и закрепление гигиенических навыков, навыков культурного поведения за столом, закрепление положительного отношения детей к разным полезным для их организма	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

	продуктам питания. Ситуативные беседы.				
Подготовка ко сну, дневной сон.	Успокоение и расслабление. Чтение художественной литературы.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Пробуждение, постепенный подъем.	Постепенное пробуждение, разминка в постели, воздушные, водные процедуры.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подготовка к полднику, полдник.	Дежурство детей, сервировка стола. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность.	Отдых и создание радостного приподнятого настроения. Игры. Чтение художественной литературы. Ситуативные беседы.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.6.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Образовательный процесс в дошкольной группе построен по комплексно-тематическому принципу, который позволяет легко вводить часть формируемую участниками образовательных отношений в образовательный процесс.

Годовое календарно – тематическое планирование 3– 4 лет)

календарный месяц	тема месяца	тема недели	варианты итоговых мероприятий
сентябрь	Я в мире человек.	1. Здравствуй, детский сад.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
		2. Семья.	Фотовыставка «Моя семья»
		3. Моя Родина.	Коллаж из рисунков, фотографий, аппликаций «Где я живу».
		4. Мебель.	Выставка поделок из бросового материала мебель.
октябрь	Золотая осень.	1. Краски осени.	Праздник «Осень к нам пришла»
		2. Дары осени.	Досуг «Путешествие в лес за грибами».
		3. Хлеб - батюшка.	Выставка в мини-музее «Хлеб-батюшка».
		4. Домашние животные	Театрализация сказки «Бычок – смоляной бочок»

ноябрь	Мир вокруг меня.	1. Одежда и обувь.	Игра «Угадайка».
		2. Посуда.	Сюжетно – ролевая игра «Столовая».
		3. Деревья.	Проект «Деревья моего села».
		4. Дикие животные.	Театрализация сказки «Лиса и заяц».
декабрь	Зима наступает.	1. Зима белоснежная.	Досуг с привлечением школьников «Зима пришла».
		2. Зимние чудеса.	Выставка фигурок из льда на участке.
		3. Зимующие птицы.	Акция «Заботливые руки» - изготовление кормушек.
		4. Животный мир севера.	Выставка рисунков детского творчества «Животный мир севера».
январь	Народная культура и искусство.	2. Путешествие в сказку.	Развлечение «Путешествие в страну сказок».
		3. Матрешка Вятского края.	Выставка поделок «Красавицы - матрешки».
		4. Дымковская карусель.	Выставка детско-родительских работ «Дымковская игрушка Вятского края».
февраль	Едем. Плаваем. Летаем.	1. Транспорт	Проект «Виды транспорта» из бросового материала.
		2. Профессии.	Альбом «Профессии моих родителей»
		3. День защитника Отечества.	Праздник пап.
		4. Внимание! Дорога.	Развлечение по ПДД.
март	Встречаем весну.	1. Весна красна.	Выставка творческих работ «Веснянка».
		2. Милая, любимая мамочка моя.	Праздник «Милая, любимая мамочка моя».
		3. Комнатные растения.	«Огород на окне» сеяние семян цветов для рассады.
апрель	Мир вопросов.	1. Что из чего?	Экскурсия в парк.
		2. Что такое космос?	Проект «Космос».
		3. Что такое доброта?	Выставка детско-родительских работ «Брать чужие вещи плохо, а трудиться это хорошо».
		4. Что нельзя в природе?	Альбом «Берегите природу!»
май	Скоро лето!	1. День Победы.	Праздник День Победы для детей.
		2. Мир растений.	Изготовление книжки – малышки о растениях.
		3. Насекомые.	Проект «Насекомые».
		4. Лягушки в пруду.	Выставка поделок из бросового материала «Лягушки в пруду».

Годовое календарно – тематическое планирование (3– 5 лет)

календарный месяц	тема месяца	тема недели	варианты итоговых мероприятий
----------------------	-------------	-------------	----------------------------------

сентябрь	Я в мире человек.	1. Детский сад – наш дом родной.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
		2. Кто я и моя семья?	Фотовыставка «Моя семья»
		3. Моя Родина – страна Россия.	Фотоальбом «Моя страна, мое село».
		4. Мебель для дома.	Продуктивная деятельность «Мебель для кукол».
октябрь	Здравствуй, осень золотая.	1. Золотая осень.	Праздник «Осень к нам пришла»
		2. Кладовая осени.	Досуг «Путешествие в лес за грибами».
		3. От зернышка до хлебушка.	Выставка в мини-музее «Хлеб-батюшка».
		4. Домашние животные	Театрализация сказки «Бычок – смоляной бочок»
ноябрь	Здоровье и безопасность.	1. Посуда и продукты питания	Сюжетно-ролевая игра «Магазин».
		2. Одежда, обувь, головной убор.	Игра «Угадайка».
		3. Птицы нашего края.	Выставка рисунков «Зимующие птицы».
		4. Животные наших лесов.	Театрализация сказки «Лиса и заяц».
декабрь	Здравствуй, зима белоснежная.	1. Зимushка – зима.	Досуг с привлечением школьников «Зима пришла».
		2. Зимние чудеса.	Детско-родительский проект «Ледяные шарики на елке».
		3. Мы – друзья зимующих птиц.	Акция «Заботливые руки» - изготовление кормушек.
		4. Арктика и Антарктика.	Главное зимнее чудо - праздник «Здравствуй елочка лесная».
январь	Народный калейдоскоп	2. В мире сказок.	Развлечение «Путешествие в страну сказок».
		3. Мир народной игрушки.	Выставка детско-родительских работ «Народные игрушки Вятского края».
		4. Дымковская слобода.	Игра – викторина «В гости Дымка к нам пришла».
февраль	Едем, плаваем, летаем, правила все соблюдаем.	1. Транспорт	Проект «Виды транспорта» из бросового материала
		2. Все работы хороши, все профессии важны.	Альбом «Профессии моих родителей»
		3. День защитника Отечества.	Выставка рисунков детского творчества
		4. Внимание! Красный, желтый, зеленый.	Развлечение по ПДД.
март	Весна шагает по планете	1. Вестники весны.	Выставка творческих работ «Веснянка».
		2. Милая, любимая мамочка моя.	Праздник «Милая, любимая мамочка моя».

		3. Комнатные растения.	Игровая ситуация «Новый домик для цветка».
апрель	Человек и окружающий мир.	1. В мире материалов.	Экскурсия в парк.
		2. Космическое путешествие.	Проект «Космос».
		3. Вежливость, забота, дружба, доброта.	Выставка детско-родительских работ «Брать чужие вещи плохо, а трудиться это хорошо».
		4. Дети – друзья природы	Альбом «Берегите природу!»
май	Поля, луга родные.	1. 9 мая – День Победы.	Праздник День Победы для детей.
		2. В огромном мире растений.	Изготовление книжки – малышки о растениях.
		3. Ящерицы появились.	Выставка поделок из бросового материала «Ящерка».
		4. Путешествие в мир насекомых	Проект «Насекомые».

Годовое тематическое планирование для детей 5 – 7 лет

Календарный месяц	Тема месяца	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Наш любимый детский сад	1 – 2 День знаний.	5-6 лет Досуг «Здравствуй, детский сад!» 6-7лет Досуг «Досуг «Школа почемучек»
		3. Хлеб всему голова	5-7 лет Выставка изделий из соленого теста хлебобулочных изделий
		4. Дружный детский коллектив.	5-7 лет Театрализованная постановка «Под грибом»
Октябрь	Осень	1. Осень золотая	5-7 лет Выставка творческих работ «Дары осени», Праздник «Осенины»
		2. Лесная поляна	5-6 лет Выставка рисунков «Лесная поляна» 6-7лет Изготовление книжки «Страна грибов и ягод»
		3. Наши лесные друзья	5-7 лет Выставка поделок из природного материала «Мой лесной друг»
		4. У меня во дворе	5-6 лет Конкурс рисунков «Мое любимое домашнее животное» 6-7лет Конкурс рассказов о домашних животных «Мое любимое домашнее животное»
Ноябрь	Моя Родина	1. Моя дружная семья	5-6 лет Выставка рисунков «Дети – цветы жизни!» 6-7лет Выставка рисунков «Это я, а вот и вся моя семья!»

		2. Мои село, деревня - моя малая Родина	5-6 лет Конкурс рисунков, творческих работ «Мои село, деревня - моя малая Родина» 6-7лет Конкурс рассказов «Мои село, деревня - моя малая Родина»
		3. Мой любимый Вятский край	5-7 лет Выставка рисунков, поделок «Дымковская росписная»
		4. Моя Родина - Россия	5-6 лет Выставка «Что в моей России самое красивое»; 6-7лет Путешествие по карте «Родина моя»
Декабрь	Зимушка - зима	1. Эх, зимушка - зима	5-7 лет Конкурс детско – родительских работ «Зимушка – зима»
		2. Птицы зимой	5-7 лет Акция «Поможем пернатым друзьям»
		3. Спорт. Зимняя олимпиада	5-7 лет Физкультурный досуг «Зимняя олимпиада»
		4. В гости к дедушке Морозу	5-7 лет Новогодний праздник «Веселый новый год»
Январь	В мире искусства	1. -	-
		2. Путешествие в прошлое книги	5-6 лет Изготовление книжки – малышки по образцу. 6-7лет Изготовление и оформление книжки – малышки
		3. Литературный калейдоскоп - сказки А.С. Пушкина	5-7 лет Викторина « В гости к золотой рыбке»
		4. Человек в мире науки и искусства	5-6 лет Выставка детских работ «Мебель в моей комнате » 6-7лет Выставка детских работ «Создание интерьера дома, квартиры»
Февраль	День защитника Отечества	1. На службе Отечества	5-6 лет «Стихи о друзьях наших меньших» 6-7лет Проект «Рассказ о служебной собаке»
		2. Виды военного транспорта	5-7 лет Выставка рисунков «Едем, плаваем, летаем»
		3. Все работы хороши, все профессии важны	5-6 лет Конкурс рисунков и рассказов «Я хочу быть...» 6-7лет Конкурс рассказов «Профессии моих родителей»
		4. День Российской армии	5-7 лет Праздник «Аты – баты, мы – солдаты»
Март	Красавица весна	1. Огород на окне	5-7 лет Выставка поделок, рисунков «Мой цветочек»; Народная игра «Я садовником родился»
		2. Международный женский день	5-7 лет Праздник «Милые, любимые, родные»

		3. Первые проталинки	5-6 лет Досуг «Встреча весны» 6-7лет Досуг «Весна - красна пришла»
		4. Красная книга	5-6 лет Подвижные игры: «Пчелки и ласточки», «Солнечные зайчики».
			6-7лет «Красная книга Вятского края» Создание альбома рисунков исчезающих видов животных Вятского края
Апрель	Земля – наш общий дом	1. Путешествие в страну дорожных знаков	5-6 лет Досуг «Зеленый огонек», 6-7лет «Турнир знатоков правил дорожного движения»
		2. Путешествие в космос	5-6 лет Выставка рисунков «Хочу быть космонавтом» 6-7лет Коллективная продуктивная деятельность «Планеты Вселенной»
		3.«Человек – часть природы»	5-7 лет Досуг «Будь здоров!»
		4. Мир материалов	5-7 лет Игра «Что? Где? Когда?»
Май	Цветущая весна	1 День Победы	5-7 лет Праздник «День Победы»
		2. Мир насекомых	5-6 лет Викторина «Что мы знаем о насекомых» 6-7лет Изготовление макета «Цветущий луг»
		3. «Провожаем друзей в школу» До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	5-7 лет Праздник «Выпускной бал»

Тематическое планирование, части формируемой участниками образовательных отношений для детей старшего дошкольного возраста, в большей части соответствует образовательной области «Познавательное развитие» и освещаются в базовых видах деятельности таких как: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» и «Приобщение к социокультурным ценностям».

3.7 Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей

Дошкольная группа работает в режиме круглосуточного пребывания.

Режим пребывания детей в разновозрастной дошкольной группе соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня.

Прогулка

Температура воздуха	Скорость ветра	Продолжительность прогулки 4 – 4,5 часа ежедневно Количество 2 раза в день
---------------------	----------------	---

		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
От – 15°	До 7 м/с	Гуляют	Гуляют	Гуляют	Гуляют
Ниже – 15°	Более 7 м/с	Гуляют Время прогулки сокращается	Гуляют Время прогулки сокращается	Гуляют Время прогулки сокращается	Гуляют Время прогулки сокращается
Ниже – 15°	Более 15 м/с	Прогулка не проводится	Гуляют Время прогулки сокращается	Гуляют Время прогулки сокращается	Гуляют Время прогулки сокращается
Ниже – 20°	Более 15 м/с	Прогулка не проводится	Прогулка не проводится	Прогулка не проводится	Прогулка не проводится
Летний период		Максимальное пребывание на открытом воздухе Продолжительность прогулки увеличивается			
Дни каникул		Продолжительность прогулок увеличивается			

Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей для каждого возрастного периода в детском саду составлен режим пребывания с учетом требований СанПиН (СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 29.05.2013 № 26).

Режим пребывания детей на тёплый период (01.06-31.08)

режимные моменты	время проведения			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.Подъём, утренний туалет, утренняя гимнастика	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30
2. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
3. Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.05	9.00 - 9.05	9.00 - 9.05	9.00 - 9.05
4. Прогулка: - экскурсии за пределы дошкольной группы, по красивым местам г.Сосновки; -рассказы воспитателя; -игры; -индивидуальная работа с детьми; -свободная игровая деятельность детей; -совместный со взрослыми посильный труд на участке	9.05-12.00	9.05-12.00	9.05-12.00	9.05-12.00

5. Возвращение с прогулки	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
6. Подготовка к обеду, обед	12.20- 13.10	12.20- 13.10	12.20- 13.10	12.20- 13.10
7. Подготовка ко сну, сон	13.10 - 15.00	13.10 - 15.00	13.10 - 15.00	13.10 - 15.00
8. Пробуждение, постепенный подъем.	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
9. Игры, труд	15.25-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00
10. Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
11. Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность на прогулке, труд, физкультура	16.20-18.50	16.20-18.50	16.20-18.50	16.20-18.50
12. Возвращение с прогулки	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00
13. Подготовка к ужину, ужин	19.00-19.20	19.00-19.20	19.00-19.20	19.00-19.20
14. Спокойные игры, просмотр телепередач	19.20-20.20	19.20-20.20	19.20-20.20	19.20-20.20
15. Пятое питание	20.20-20.30	20.20-20.30	20.20-20.30	20.20-20.30
16. Гигиенические процедуры	20.30-21.00	20.30-21.00	20.30-21.00	20.30-21.00
17. Укладывание, ночной сон	21.00-8.00	21.00-8.00	21.00-8.00	21.00-8.00

Режим пребывания детей на холодный период (01.09-31.05)

Режимные моменты	время проведения			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. Подъём, утренний туалет, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
2. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
3. Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.35	9.00 – 10.40	9.00 – 10.45	9.00 – 10.50
5. Подготовка к прогулке, прогулка: –наблюдения в природе; -познавательная деятельность; - индивидуальная деятельность; -свободная игровая деятельность.	10.35 – 12.00	10.35 – 12.00	10.35 – 12.00	10.35 – 12.00

6. Возвращение с прогулки.	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
7. Подготовка к обеду, обед	12.20-13.10	12.20-13.10	12.20-13.10	12.20-13.10
8. Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 - 15.00	13.10 - 15.00	13.10 - 15.00	13.10 - 15.00
9. Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.25	15.00– 15.25	15.00– 15.25	15.00– 15.25
10. Непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня	15.25-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00
11. Подготовка к полднику, полдник	16.00– 16.20	16.00– 16.20	16.00– 16.20	16.00– 16.20
12. Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.50	16.20–17.50	16.20–17.50	16.20–17.50
13. Возвращение с прогулки	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00
14. Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20	18.00-18.20	18.00-18.20	18.00-18.20
15. Спокойные игры	18.20-19.20	18.20-19.20	18.20-19.20	18.20-19.20
16. Пятое питание	19.20-19.30	19.20-19.30	19.20-19.30	19.20-19.30
17. Гигиенические процедуры	19.30-20.00	19.30-20.00	19.30-20.00	19.30-20.00
18. Укладывание, ночной сон	20.00-7.30	20.00-7.30	20.00-7.30	20.00-7.30

Воспитательно-образовательная деятельность осуществляется на основе нормативно – правовой базы и приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования».

В дошкольных группах дошкольное образование осуществляется в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития детей. Установлен максимальный объем нагрузки непосредственной образовательной деятельности (СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 29.05.2013 № 26) для детей дошкольного возраста, соответствующий санитарным нормам и правилам.

Возраст	3-4 года	4 – 5 лет	5- 6 лет	6 – 7 лет
недельный объем нагрузки	10/3ч.	10/4ч.	13/5ч.10мин.	14/6ч.20
продолжительность непосредственно образовательной деятельности	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
продолжительность НОД в первой половине дня	2/30мин	2/40мин	2/50мин	2/1ч
продолжительность НОД во второй половине дня	1/15мин	1/20мин	1/25мин	1/30мин

Перерыв между непосредственно образовательной деятельностью составляет не менее 10 минут. Проводятся физкультминутки.

В дошкольной группе составлен учебный план в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», интегрируются с другими областями в процессе самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми в ходе режимных моментов.

Комментарии к учебному плану

В режимные моменты и совместную деятельность воспитателей и дошкольников вынесены конструктивная, физкультурно-оздоровительная, основы безопасности, трудовая деятельность и другие виды деятельности. Проектно-исследовательская деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

В младшей, средней, старшей, подготовительной группах лепка и аппликация чередуются через неделю. Отработка технических навыков проводится воспитателем индивидуально с каждым ребенком, что позволяет сохранить объем программного материала. В рамках реализации приоритетного познавательно-речевого направления в учебный план внесены следующие изменения:

- С целью обеспечения формирования готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе используется программа обучения и развития детей 5-6 лет «Предшкольная пора»/под редакцией Н.Ф. Виноградовой. Знакомясь с предметным миром и миром природы, воспитанники проводят под руководством воспитателя опыты, эксперименты с целью развития поисково-исследовательской деятельности, диалектического мышления.

Использование программы «Непреходящие ценности малой Родины» Е.В. Пчелинцевой, направленной на нравственно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста позволяет содействовать формированию базовых национальных ценностей через духовно-нравственное наследие родного края, сохранение духовно-нравственного здоровья детей.

Физкультурно-эстетический цикл занимает не менее 50 % общего времени, отведенного на НОД по физическому развитию воспитанников и проводится 3 раза в неделю в каждой возрастной группе.

ООД «Физическая культура» осуществляется воспитателями по подгруппам в групповом или физкультурно-музыкальном зале в младшей группе (15 минут) и средней группе (20 минут) проводит воспитатель в физкультурно-музыкальном зале.

2 раза в неделю для детей 5-7 лет организуется физическое развитие в физкультурно-музыкальном зале (25-30 минут), 1 раз в неделю (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям) ООД по физической культуре организуется на открытом воздухе.

В теплое время года ООД по физическому развитию, подвижные игры максимально организуется на открытом воздухе с целью увеличения объема двигательной активности воспитанников.

Непрерывно-образовательный процесс в дошкольной группе делится на 3 блока:

- 1) образовательный блок 1 половины дня включает в себя:
 - совместную деятельность воспитателя и детей;
 - свободную самостоятельную деятельность детей;
- 2) непосредственно-образовательная деятельность – организованное обучение (в соответствии с сеткой занятий, утверждённой приказом директора школы);
- 3) образовательный блок 2 половины дня включает в себя:

- индивидуальную коррекционную работу;
- совместную деятельность воспитателя и детей по различным направлениям (в соответствии с расписанием занятий совместной деятельности воспитателя и детей вне занятий);
- самостоятельную деятельность ребенка.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей - 3-4 часа в день для всех возрастных групп.

В соответствии с СанПиН в ноябре и марте для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

В течение двух недель в мае (после образовательной работы) проводится педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

3.8 Воспитательный компонент педагогического процесса в дошкольной разновозрастной группе

Воспитательный компонент деятельности дошкольной группы является центральной составляющей социокультурного и образовательного пространства. Воспитание в каждом ребенке человечности, доброты, гражданственности, положительного отношения к труду, бережного отношения ко всему живому, предметам культуры своего народа – вот ведущие ценности, которыми руководствуется педагогический коллектив и которыми насыщается воспитательная система дошкольной группы.

Миссия дошкольной группы – обеспечение прав ребенка на воспитание и образование, создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста на основе реализации комплекса мер оздоровительного, развивающего характера и усвоения детьми обязательного образовательного минимума.

Базисными ценностями дошкольной группы являются:

- Ребёнок как уникальная развивающая личность, его здоровье, интересы, потребности.
- Педагог как личность, носитель культуры и образования. Уважение к нему, предоставление возможности проявить инициативу, самостоятельность, забота о его социальном благополучии.

- Качество как единственно возможная работа, постоянное стремление к совершенству через самообразование.
- Культура жизнедеятельности ДОУ, культура взаимоотношений со всеми участниками педагогического процесса в рамках единого творческого образовательного пространства.
- Командная работа как основа достижения успеха.
- Семья как основная среда личностного развития ребёнка; ориентация на её образовательные запросы, содружество с ней.

Цель воспитательной системы: укрепление и развитие воспитательного потенциала дошкольной группы на основе объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс при сохранении приоритета воспитательной компоненты.

Цель воспитательной деятельности педагогического коллектива дошкольной группы – воспитание ребенка как личности, гражданина в процессе освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Методологической основой системы послужила Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. **Задачи воспитания:**

- формирование национальных базовых ценностей, через духовно-нравственное воспитание личности ребенка как гражданина России;
- расширение социального опыта, принятия общепринятых норм и правил жизни через организацию игровой, проектной деятельности, вовлечение родителей в процесс социализации детей;
- формирование начальных основ сотрудничества в триаде педагог-ребенок – родитель в процессе игрового взаимодействия в ведущей деятельности каждого возрастного этапа: раннее детство – общение и предметная деятельность, дошкольное детство – общение и игра;
- становление творческого начала, развитие воображения ребенка посредством вовлечения его в активный процесс познания.

Основные принципы построения воспитательной системы:

1. Принцип научной обоснованности и практической применимости, предполагающие рациональный отбор содержания в соответствии с основными положениями возрастной психологии и дошкольной педагогики и применение в массовой практике дошкольного образования.
2. Принцип системности и целостности построения воспитательно - образовательного процесса, обеспечивающего единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, предполагающий взаимосвязь всех компонентов целостной системы.
3. Принцип гуманизации и индивидуализации воспитания и обучения, что означает принятие уникальности, неповторимости личности каждого ребенка, его развитие в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.
4. Принцип деятельностного подхода, который предусматривает развитие и воспитание ребенка в специфически детских видах деятельности (общение, предметная деятельность, игра) в зоне его ближайшего развития.
5. Комплексно-тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает распределение программного содержания с учетом времени года, сезонности, календарных праздников и построен на интеграции всех образовательных областей.
6. Принцип непрерывности процесса воспитания и образования – взаимосвязь дошкольной и начальной ступеней образования, обеспечивающая к концу дошкольного детства уровня развития каждого ребенка, позволяющего ему быть успешным в начальной школе.

Планируемые результаты реализации воспитательных компонентов:

- объединение образования и воспитания в единый процесс;
- повышение качества результата воспитательно-образовательной работы;
- рост удовлетворенности родителей (законных представителей) условиями воспитания, обучения и развития детей в образовательных учреждениях.

Основные направления организации воспитания детей дошкольного возраста:

- ✓ здоровьесберегающее воспитание и воспитание культуры безопасности;
- ✓ гражданско-патриотическое воспитание;
- ✓ социально-нравственное воспитание; ✓ художественно-эстетическое воспитание;
- ✓ формирование коммуникативной культуры.

Меры, направленные на реализацию направлений воспитательной компоненты

1. В сфере здоровьесберегающего воспитания и воспитания культуры безопасности:

- организация профилактики вредных привычек и различных форм асоциального поведения;
- развитие здорового образа жизни и социального здоровья детей;
- обеспечение усвоения основ культуры безопасности детьми;
- организация систематических занятий физической культурой и спортом.

2. В сфере гражданско-патриотического воспитания:

- организация условий для привития детям чувства привязанности к своему дому, детскому саду, своим близким, чувства любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной культуре и традициям;
- создавать условия для ознакомления детей с событиями, происходившими в стране, округе, городе, для воспитания чувства сопричастности с их жизнью, чувства гордости за достижения и победы страны, за достижения и победы своих земляков;
- организация приобщения к культуре народов страны и формирования толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- организация воспитания чувства уважения и признательности к защитникам Отечества, восхищения их подвигами;

3. В сфере социально-нравственного воспитания:

- организация профилактики различных форм асоциального поведения;
- организация правового просвещения (ознакомления с правами и обязанностями детей);
- организация формирования активной жизненной позиции детей;
- организация знакомства с профессиями взрослых, воспитания уважения к человеку-труженику и воспитания положительного отношения к посильным формам труда;
- организация нравственного просвещения (ознакомление с этическими нормами и правилами).

4. В сфере художественно-эстетического воспитания:

- организация условий для приобщения детей к различным видам искусства и литературы;

- организация дополнительного образования детей, деятельности творческих кружков и студий, проведение творческих конкурсов; - создание условий для посещения детьми музеев, выставок и др.

- организация выявления, поддержки и развития творческих способностей воспитанников.

5. В сфере формирования коммуникативной культуры:

- организация повышения уровня речевой культуры детей;

- приобщение детей к выполнению правил этикета общения;

- создание условий для создания доброжелательной коммуникативной среды.

Целевые ориентиры на этапе реализации воспитательной деятельности дошкольной группы

Здоровьесберегающее воспитание и воспитание культуры безопасности	Ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность соблюдает правила безопасного поведения и навыки личной гигиены имеет полезные привычки здорового питания, имеет потребность в двигательной активности
Гражданскопатриотическое воспитание	Имеет представления о себе и своей семье, проявляет любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям проявляет патриотические чувства, гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о важнейших исторических событиях. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, проявляет ко всем толерантность.
Социальнонравственное воспитание	Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет ответственность за начатое дело. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
Художественноэстетическое воспитание	Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

Воспитание коммуникативной культуры	Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
-------------------------------------	---

Система воспитания дошкольников состоит из трёх структурных компонентов:

Первый компонент – «Я познаю мир»	«Я и мое здоровье» - воспитание ценностного отношения к своему здоровью через формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков, развитие физических качеств и умений, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, обеспечение комфортного и благоприятного психологического климата.
	«Я и мои ценности» - воспитание любви и уважения к семье как основной ценности, усваиваемой ребёнком с первых лет жизни, имеющей непреходящее значение для человека в любом возрасте; приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); приобщение его к общечеловеческим ценностям и включение в систему социальных отношений; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
	«Я и моя Родина» - воспитание патриотических чувств, осознанное принятие ребенком традиций и культуры родного народа, поселка, района, округа. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом». Первостепенное значение в формировании образа Мира у ребёнка и осознании себя в этом мире приобретает идея малой Родины – организация жизнедеятельности детей в пространстве родной культуры в её региональном проявлении.
	«Как прекрасен этот Мир!» - воспитание эстетически развитой личности, через развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности, а также в использовании этих средств детьми при передаче собственного отношения к действительности, к окружающему миру; расширение границ творческого восприятия мира.
Второй компонент «Играю, значит живу интересно»	«Игра как ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника». Игровая деятельность пронизывает все разделы системы, что соответствует интересам ребенка и способствует сохранению специфики дошкольного детства. У каждого ребенка «...есть страсть к игре, и надо ее удовлетворять. Надо не только дать ему время поиграть, но надо пропитать игрой всю его жизнь. Вся его жизнь – это игра!» (Макаренко А.С. Соч. том V)

	«Проектная деятельность». Постоянно проявляемая исследовательская активность - нормальное, естественное состояние ребёнка. Он настроен на познание мира и хочет его познать. Именно это внутреннее стремление к познанию через исследование порождает исследовательское поведение и создает условия для исследовательского обучения. В современном динамичном мире принципиально важно, чтобы психическое развитие ребёнка уже на самых первых этапах разворачивалось как процесс саморазвития. Основная цель проектно-исследовательской деятельности: в игровой форме научить ребенка проявлять самостоятельность в планировании, организации и самооценке собственной деятельности, направленной на реализацию собственных идей.
Третий компонент: «Вместе весело шагать»	Основывается на технологии развития навыков сотрудничества у старших дошкольников (по Л.С. Римашевской). Реализуется через программу экспериментальной деятельности. Технология сотрудничества решает следующие задачи: 1. Развитие у детей самостоятельности и ответственности как основных ценностей системы взросления в процессе организации разновозрастного общения в условиях образовательного учреждения. 2. Расширение и обобщение опыта конструктивного взаимодействия с окружающими на межличностном уровне. 3. Построение социальных отношений на основе своего неповторимого личностного потенциала. В технологии прописана последовательность развития сотрудничества: 1. Формирование положительной направленности детей на взаимодействие со сверстниками. 2. Усвоение детьми правил, моделей сотрудничества. 3. Овладение умениями совместного речевого диалога, способности к согласованию, договоренности, регуляции для достижения общего результата. 4. Развитие способности самостоятельно определять адекватность выполняемой работы.

Данный подход обеспечивает в дошкольной группе психологическую комфортность воспитанников, которая предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов воспитательно-образовательного процесса, создание атмосферы педагогического оптимизма; ориентацию ребенка на успех и мотивацию успешности. Содержание воспитательной деятельности позволит сформировать у детей дошкольного возраста активную личностную позицию, позволит развить интерес к культуре родного края, желание познания, и развить его компетенции.

3.9 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно - правовых, финансовых, научно - методических, кадровых, информационных и материально - технических ресурсов.

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно - методических, кадровых, информационных и материально - технических ресурсов предполагает осуществлять с участием научно, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства организаций, а также

других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных Программ.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- формы работы;
- виды непосредственно-образовательной деятельности;
- количество и длительность образовательной деятельности (в мин) в зависимости от возраста детей;
- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными Программами.

Совершенствование механизма функционирования коллектива, мы рассматриваем в рамках функционирования «руководящего коллектива: нет полномочий, только грамотное делегирование, в более короткий срок происходит внедрение инноваций, оптимизирующих процесс, педагоги становятся гарантом развития учреждения.

Знания, опыт, интуиция, адекватность самооценки, способность к прогнозированию нашего педагогического коллектива обеспечивают высокую эффективность деятельности дошкольной группы и способствуют становлению как динамично саморазвивающейся социальной организации.